

Газета Для Здешних



Школьные новости

• 3 октября в нашей школе прошёл **День учителя**. С самого утра совет старшеклассников поздравлял преподавателей школы, а после обеда состоялся праздничный концерт! Так же ребята традиционно проводили уроки в начальной школе и для учителей (подробнее об этом - на стр.2).

• 13 октября команда из старшеклассников успешно поучаствовала в первом туре конкурса «Академия Фемиды». По результатам первой игры ребята занимают 1 место. Читайте об этом на стр.5.

• В последних числах октября в 11 классах были проведены **пробное сочинение и пробный экзамен по математике**. Радует, что почти все справились с этими работами.

• В октябре школьное министерство культуры провело коллективную игру **«Мафия»**. Подробнее об этом – на стр. 4.

• 18 октября для 11 классов состоялся **вечер уральской поэзии**, который организовала Сагина Алёна Викторовна. Читайте о нем на стр. 6

• 8 ноября на базе нашей школы прошел очный этап городского конкурса **«Математический аукцион»**, который входит в график мероприятий городского подпроекта «Одаренные дети». Конкурс был организован и проведен силами школьного методического объединения учителей точных наук. В заочном этапе приняло участие 102 учащихся 5-11 классов из 22 образовательных учреждений города. На очный этап были приглашены победители заочного этапа. Всего в этот день соревновались 36 человек - учащиеся 5-11 классов из 18 школ города. Среди учащихся 5-6 классов победила Гусихина Екатерина (учитель Четырина Л.М.), Денисова Валерия заняла 3-е место (учитель Ковалева Н.П.).

Издание
Совета старшеклассников
МАОУ СОШ № 67
с углубленным изучением
отдельных предметов

№ 55
Октябрь-ноябрь
2014 г.

**Играем в снежки
и помним,
что на дворе -
осень!**



Пусть тайное станет явным!

Третьего октября в нашей школе прошёл традиционный праздник День Учителя. В этот день каждый старшеклассник мог почувствовать себя учителем. Для преподавания можно было выбрать не только детей, а так же и учителей, что, собственно мы и сделали. более интересной нам показалась тема распознавания лжи. Мы посчитали, что она будет и более актуальной для учителей, а решение на- звать урок "Теория лжи" пришло спонтанно. И вот мы приступили к подготовке! Было перерыто Урок начался достаточно

будут себя вести? Будет ли им интересна наша тема? Катя даже приняла успокаивающее, после чего мы пошли в наш кабинет. Всю перемену сюда потихоньку стягивались учителя, которые сегодня для нас стали учениками.

У нас был большой выбор урока, который планировался к проведению. Но нужно было создать что-то оригинальное и интересное, чтобы каждый учитель смог почувствовать себя ребёнком на нём. Было придумано множество сайтов и переработана куча самой различной информации. В итоге всё как всегда доделывалось в последний момент, но главное: мы это сделали! Перед уроком мы очень волновались, было страшно: приседала 5 раз, а много веселых и необычных что и как будет? Как учителя хулиганы! Их ждало суровое наказание: Бодрова Марина Соловьёвой. Но как только появились первые опоздавшие, дисциплина исчезла. Как нестыдно непунктуальным ученикам! Их ждало суровое наказание: Бодрова Марина Соловьёвой.



Несмотря на это, лекция по теории лжи продолжалась первую половину урока: мы познакомили с тем, как распознать ложь и вычислить лжеца.

Пока Екатерина Николаевна рассказывала основную информацию урока, некоторые «ученики» пытались нарушать дисциплину. Владимир Вадимович успокаивал их. Ему приходилось быть очень строгим, так как учителя-ученики вели себя точно так же, как дети на их уроках. Пришлось забрать фотоаппарат у Ивановой Людмилы

Продолжение на стр.3



Пусть тайное станет явным!



и телефон у Пушкиревой Галина и Иванова Людмила Елены. Несколько раз приходилось повышать на них голос и делать выговор.

Образцово вели себя только Арбузова Галина и Дубровин Дмитрий.

Вся информация, прозвучавшая на уроке, была совершенно секретна и не выносилась за пределы класса.

на уроке, была совер-

шенно секретна и не выноси- силась за пределы класса. Во второй половине урока мы с ребятами решили применить полученные знания на практике и сыграть в «Мафию».

Все очень увлеклись этой идеей.

Игра началась очень бур- но и интересно, Арбузова

Вся информация, прозвучавшая на уроке, была совершенно секретна и не выносилась за пределы класса.

Игра сплотила класс, на- были «мафией», а комиссия учила распознавать ложь, Дубровин Дмитрий. проявлять свои коммуника- В первую ночь мир- тивные способности и просто ным жителям так повеселила. Но вот прозве- и не удалось нел звонок, который оборвал вычислить ма- наше увлекательное действие, фию, но на все собрали свои вещи и от- вторю ночь Га- правились дальше по каби- лина случайно нетам.

спросила, жива ли

Шиховцева Мария, сидящая перед ней, тем самым обна- ружила себя. Днем мирные ребятами сразу же поймали Галину-«мафию», а потом и распознали мафию № 2 -

Иванову Людмилу. В этом им, конечно же, помогла та

информация, которую они изучили на уроке.

Надеемся, что учителям понравился наш урок и они получили заряд позитива и новых знаний. А мы, в свою очередь, говорим им спасибо за отлично проведённое вме- сте время!

Кауров Владимир Вадимович,
10 б

Заусова Екатерина Николаевна,
11 в

Весела жизнь активиста!

В октябре ученики нашей заряжая народ позитивом. Мы же решили использовать сохранял и поддерживал школы ездили на районный форум старшеклассников, где представили свой совет старшеклассников. Организатором форума стал районный совет старшеклассников Союз Активистов Молодежи "Лидер".

Выступления школ были разнообразны. Одни подготавливали обычную презентацию и представляли свои способности в танце, другие представили членам совета старшеклассников разнообразные фотографии, отражающие нашу активность и стремления к победе. Выступление сопровождало мероприятие, но кто-то остался очень доволен, а кто-то был довольно недоволен. Пожелаем удачного Молодежи "Лидер".

Игнатьева Ирина, 11 а

Пришло время «Мафии»!



17 октября в школе проходила игра "Мафия", на которую ребята начали стягиваться еще за полчаса до самого события. Юные мафиози приходили по большей части в соответствующих костюмах, что способствовало криминальной обстановке!

Ребят собралось 15 человек, но это сделало атмосферу еще загадочнее.

Свет выключился, зажглись свечи, все сели в один круг, включилась загадочная музыка!

ребята придумали себе легенды и действие началось!

Каждый мог проявить свою фантазию, придумав себе определенный образ:

Александр Наумов был физруком, Анна Шевченко - дальнобойщиком, Айдар Файдров стал

тайным любовником, Ольга Жукова - экстрасенсом. Игра

была очень напряженной: споры, интриги, крики, переживания,

Одни сотрудничали друг с другом, другие конфликтовали...

В игре выделялась хитрая игра Айдара: интриги, обманы, переводы стрелок. Он и

стал лучшей «мафией» и получил приз!

Надеюсь, что это было не

тайное собрание нашего общества, и нас ждет еще много приключений!

Шевченко Сергей, 10 б



«Академия Фемиды»



22 октября прошёл 1-й девушки из зала! Два парня, которого похитили его любители конкурса по праву «Академия Фемиды» (ранее он ми в сторону зрителей, схваченный и несравненную курицу. назывался «Момент Истины»). Участие в нём для на-убежали под подгоняющие триги, страх... И как же обой-шёй школы стало традицией крики третьего, стоящего «на тись без злорадства во время – этот год является юбилей-стрёме». Участникам кон-наказания преступника и счаным, пятым, причём преды-курса, «оказавшимся сви-стья воссоединения курицы дущие разы мы занимали детелями преступления», и хозяина?.. Наши эмоции призовые места. В этот раз за необходимо было составить покорили всех зрителей и победой отправилась коман-заявление в полицию. Благо-судей. Наш маленький спек-да из учеников 10-11 классов. даря нашей внимательности такль был признан шедев-рром дня, и, благодаря этому, первое место стало нашим!

Как и в прошлые годы, и Лёше Карымову, чей папа работает в полиции, заявление отеке имени Горького. Там ние получилось максималь-собрались ребята и их ру-но точным и подробным. Но, ководители из восьми школ к сожалению, по результатам первых трёх конкурсов мы за-разумеется, сначала нуж-нимали только пятое место. Однако последнее зада-точных первых трёх конкурсов мы за-стает расслабляться – ведь отивом познакомиться, поэтому было ние стало для нас настоящим и интереснее, чем предыдущий. Так что давайте пожевопросы блиц-викторины что подготовка к нему заняла лаем удачи нашей команде по истории права. меньше недели. На 5 минут на следующем этапе, ко-

А следующий конкурс стал вся библиотека перенеслась торый состоится в ноябре! самым неожиданным – пря- в эпоху Ивана III. Расследо- Продолжение следует...
мо на наших глазах похитили валось дело некого Фёдора, у

Жукова Ольга, 10 б

Самоцветы уральской поэзии



Одним славным субботним утром ученики 11х классов посетили литературное кафе "Шестое Чувство", это мероприятие привлекло не большое количество ребят, но для многих атмосфера показалась лирической и интересной. Тема мероприятия была такова: «Уральские поэты и их творчество». Знакомство с такими поэтами как Надежда Смирнова, Наталья Бурдина, Любовь Ладейщикова, Борис Рыжий, Вадим Осипов окунуло присутствующих в сложные военные годы, лирику природы, чувства и взаимоотношения.

Звучали песни и, конечно же, сами ученики читали стихотворения. Подготовка была не очень сложной, потому что стихотворения были хорошо подобраны и ребята сразу прониклись глубокими чувствами и эмоциями.

Организатором являлась Сагина Алёна Викторовна, которая привлекла ребят и при-



гласила талантливого поэта тий поэты, которые больше Владислава Соловова, окончимеют отношение к сообществу в 2006 году нашу студию Дома Писателей: Казашколу. Мне удалось задать рин, Блинов, Комаров.

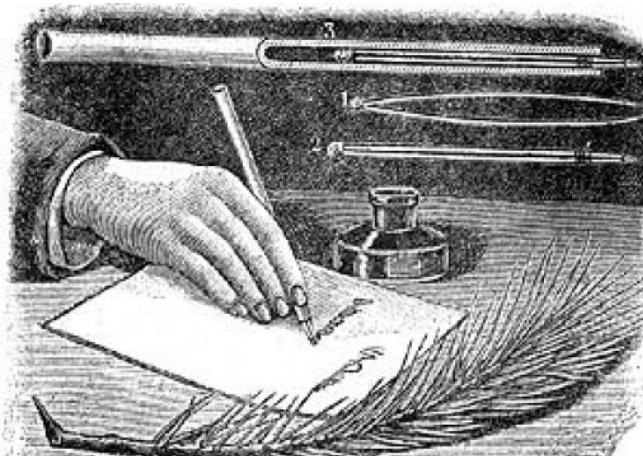
- Помогла ли тебе школа

- С какими уральскими развить твой талант? Кто или поэтами ты знаком и считаешь ли ты себя уральским поэтом?

Владислав: Я знаком, в основном, с современным кругом. Это те, кто несколько лет подряд выступают на мероприятии "Чтецы": Вова Кондратьев, Владислав Семенцук. Есть абсолютно оторванные от этих мероприя-

тумеется, дала определенный толчок. Нас заставляли читать и учить стихи. Даже те, которые были мне не по душе, дали определенный опыт. Кто именно или что подтолкнуло меня писать, я уже не помню. Просто в какой-то момент захотелось попробовать изложить свои мысли в такой форме. Я даже в школе делал попытки писать сочинения не как все, а в стихах. Наш классный руководитель Алёна Викторовна даже зачитала мое сочинение потом всему классу. Вроде оно было на военную тематику, если мне не изменяет память. Но я бы не сказал, что именно это было причиной. Скорее причиной были переходный возраст, увлечение поэзией, музыкой, творчеством; влюбленность,

Продолжение на стр.7





желание быть не таким, как и всегда критично относи- ное найти гармонию. все.

- **О чём в основном твои стихотворения?**

Владислав: Боль- шая часть о любви, об отношениях. О бытовых ситуациях, пережива- ниях лирического героя, о граждан- ской позиции. На-

ся к своему творчеству. Нет

какой-то чёткой стилистики. Есть большой пласт времени,

- **Что можешь сейчас по-**

желать ученикам, которые начинают писать стихи и раз-

виваться в этой области?

Владислав: Я хотел бы по- желать им найти гармонию в своем пони- мании, но это получать опыт, читать стихи наложило отпе- чаток на все по- следующее твор- чество. Кто-то в моих

С творчеством Владисла- юношеских протестов. Это ва можно познакомиться на был плевок обществу. Мне сайте Стихи.ру, там опубли- хотелось писать на злобу города, смерть, но это обра- дено 120 его стихотворе- дия, чтобы промывать кости зы, и не только из них состо- ний.

Мельник Мария, 11 в

сттических мыслей и тем. 50 потому что сейчас я читаю на 50, как в мире, например, их и говорю себе: "Нет, так есть черное и белое, так же писать нельзя!". Я пробо- есть негатив и позитив. Все вал себя в разных формах состоит из контрастов и глав-

На нашем маленьком утреннем собрании звучали песни и, конечно же, сами ученики читали стихи.



Смотри, что вытворяют?!

В прошлом выпуске на- часов и постоянно просила че! Так держать! Желаем ей шей школьной газеты мы родителей отдать ее в худо- дальнейших побед! с вами узнали о достиж- жественную школу. Так они Влада Абакумова из 11 а ниях наших спортсменов. и сделали, и ничуть не пожа- класса готовится к поступле- Теперь мне хотелось бы по- лели! На сегодняшний день нию в архитектурную ака- знакомить вас с ребятами, Дарья уделяет все свобод- демию. Также почти 10 лет которые достигли больших ное время этому любимому увлекается рисунком. «Все успехов в творчестве. Имен- занятию. «У меня есть мно- началось, - говорит Влада, - но они создают уникальные го кумиров, одни из них с детского сада, когда про- и неповторимые шедевры в являются Сальвадор Дали, водились занятия по леп- той или иной сфере и явля- Гоген, Пикассо, Ван Гог», - ке: Только по моей работе ются носителями духовных говорит Даша. За столь дол- можно было определить, ценностей человека. Они гий срок эта юная художница какое именно задание нам вкладывают в свои работы достигла больших вы- было дано и что мы лепили. Можно сказать, моё будущее было определено с яслей! Я ежедневно "пашу часть своей личности, харак- сот, всегда занимала тера, внутреннего мира. Они призовые места во многогранны и, возможно, в всех конкурсах. Но будущем станут знамениты- больше всего по- ми на весь мир создателями ражает тот факт, что совсем недавно прекрасного.

Начнем рассказ с юных Даша победила во всероссийском конкур-

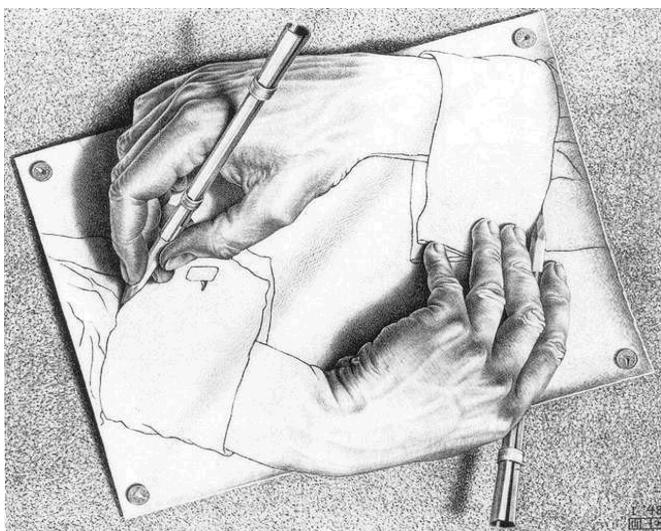
Теперь мне хотелось бы позна- комить вас с ребятами, которые достигли больших успехов в творчестве.

Даша Санатина из 10 б класса почти 10 лет занима- ственно нарисованный мультфильм, который сегодня изобразительным ис-кусством. В детстве она каж- дый день рисовала по 10-16 «Титаник Синема» в Гринви-

стать лучшей из лучших!». А мы с вами пожелаем уда-чи этой целеустремленной девушки!

Максим Гайдай из 11 в класса занимается изобрази-тельным искусством уже так долго, что и сам не помнит, сколько лет прошло с нача-ла его творческой дея-тельности. Мечтает в будущем заниматься градостроитель-ством и увидеть красующий-ся на улицах нашего города дом, спроектированный им самим! «Для меня самым сложным в данной дея-тельности является изображе-ние гипсовой головы на по-лотне. А моими кумирами стали Леонард да Винчи и Nivanh Chanthara - худож-ник, который работает в

Продолжение на стр.9



Смотри, что вытворяют?!



цифровом варианте и ри- общает нам Лиза.

час ее внимание больше

ует граффити на тему **Антон Корляков**, который учится в 11 в, уже на уроки композиции. «Сейчас интересно, что благодаря протяжении 11 долгих лет хочу просто научиться рисованию, своему любимому делу, Максим встретил художественную школу он *правдиво*», - сообщает нам свою вторую половинку! был отправлен в раннем возрасте Галя.

Лиза Моргунова, ученица 9 б класса, третий год за- расте своей мамой. «Пона- чау,- рассказывает Антон, ученица 11 в класса - рису- нимается изобразительным - мне нравилось, но потом ет с детства, но профессио- искусством. Подруга подтол- однообразие начало надо- нальное обучение началось кнула ее к данной деятель- едить. Мне по душе толь- в 2007 году в художествен- ности, а до этого она мечтала ко то, к чему меня влечет ной школе ДШИ № 5. Спод- заниматься танцами и быть по-настоящему, вызывает виг ее на данный шаг рас- актрисой. Сейчас, конечно, интерес. А это, например, сказ друга, Максима Гайдая, приоритеты Лизы расстави- рисование эскизов и татуи- о котором написано выше.лись иначе, и она нацелена ровок». Может быть, в буду- Настя поясняет: «Я выбрала на поступление в УрГАХА. щем Антон будет професси- этот вид искусства, потому «Занятия проходят каждый ональным татуировщиком, что я в то время очень любила будний день по 3-4 часа, но кто знает? рисовать и фантазировать.

Продолжение на стр.10



Смотри, что вытворяют?!

Я до сих пор очень люблю что-то придумывать, особенно в плане компьютерной графики, которую мы тоже в своё время изучали в «художке». И я посчитала, что вполне могу попробовать поступить на компьютерный дизайн». Больше всего Настя увлекает эпоха Возрождения. Она не видит перед собой никаких трудностей и сложностей изобразительного искусства, так как ей это действительно нравится и приносит большое удовольствие.

Алена Волкова, которая учится в 10 б классе, 5 лет ходила в художественную школу, но сейчас очень любит писать заметки в газетах и стихи. «Моя мама в 8 лет записала меня в художественную школу, но любовь к рисованию мне привила моя учительница по ИЗО – Крохалева Наталья Владимировна. Мне очень нравились ее уроки, на них я всегда ходила с удовольствием, – вспоминает Алена.

Самое тяжелое в написании картин – это, наверное, зренія в стихах и книгах», – уметь представлять мир по-своему, так, как его не видят окружающие, уметь показать, прежде всего всю красоту жизни». Кумиром Алены является А. И. Куинн, чья работа "Лунная ночь на Днепре" восхищает ее творчества.

Чем больше я знакомлюсь с творческими людьми нашей школы, тем больше я удивляюсь и поражаюсь разностороннему развитию наших учеников!

больше всего. А ещё она пишет заметки в школьный английский журнал «TeenLife». Она считает, что всегда очень интересно высказывать своё мнение, свои чувства, мысли в заметках, которые потом прочтут другие люди.

Ее фаворитами в литературе являются А.А. Ахматова и Ф.М. Достоевский. «Это очень талантливые люди, которые не боялись высказывать свою точку зрения в стихах и книгах», – считает Алена. И с ней нельзя не согласиться! Эта юная писательница мечтает стать

Например, **Людмила Черкасская**, ученица 10 б класса, занимается музыкой, а именно – вокалом в вокальным ансамбле и в хоре на протяжении 9 лет. Музыка – это неотъемлемая часть ее бурной жизни. Чтобы выйти на профессиональный уровень, Люда занимается каждый день около 2-3 часов. А также Людмила завоевала 1-ое место на хоровом конкурсе-фестивале «Уральские Родники» в 2013 году. Желаем роста и побед Люде и ее коллективу!

Шутова Анастасия из 9 б класса всегда хотела быть всесторонне развитой, поэтому занималась и танцами, и фигурным катанием, и плаванием, но больше всего времени потратила на музыкальную школу. Несмотря на

Продолжение на стр.11

Смотри, что вытворяют?!



то, что она все детство мечтала учиться в художественной школе («У моих родителей не было времени возить меня так далеко»), она 8 лет играла на фортепиано. «Но об этом мечтала с детства.

Чем больше я знакомлюсь с чинать было трудно: мне долго не нравилось, я долгое время привыкла и к выпускному классу ко мне пришло осознание того, что мне это нравится. Я даже хотела пойти учиться играть на скрипку!»,- делится с нами Настя.

Начала заниматься благополучно: мне было очень веселым, всполне легким и доступным. Она принимала активное участие во многих проектах. Но, к сожалению, Настя не смогла продолжить профессиональную игру на гитаре, так как у нее было очень много занятий на гитаре, перестали существовать в ее школе исполнения в областной олимпиаде по музикальной литературе и т.д. Но это не означает, что Настя не занимается музыкой. Она играет на гитаре, пишет песни, участвует в различных музыкальных мероприятиях и концертах.

Настя получила дипломы 1 и 2 степени в конкурсе этюдов, диплом 1 степени в областной олимпиаде по музикальной литературе и т.д. Но это не означает, что Настя не занимается музыкой. Она играет на гитаре, пишет песни, участвует в различных музыкальных мероприятиях и концертах.

Шевченко Анна, 11 в

Нетипичные интересы

Пирсинг (от английского разгульный образ жизни и от *piercing* — «прокол») — одна из форм модификаций тела, создающих проколы, в которых для девочек является обычным, людьми среднего возраста. Пирсинг — это необычное украшение.

Несколько лет назад многие негативно относились к пирсингу, считая, что наличие такого у человека надругательством над чистым, непорочным телом, дарованным Богом, противоречием естественной красоте человека. Люди боялись того, чего не понимали, и это неизбежно вело к агрессии с их стороны. Часто были слышны грубые оскорблений в адрес людей с проколами, а в некоторых случаях дело доходило до драк. Пирсинг являлся про- вокацией для социалистического строя и осуждался обществом. Так же бытовало мнение, что такие люди ведут

молодежь с проколотым телом и лицом. Некоторыми видами для девочек является обычным, людьми среднего возраста. Пирсинг — это необычное украшение.

и отношение к нему стало нейтральным.

Лично я считаю, что внешность человека — это его собственное дело. Если он так видит себя, если ему так комфортно и ему так нравится, то вместо разлагольствований на тему субъективной красоты и внешнего вида, вы могли бы его поддержать и показать, что цените его за характер и высокие моральные качества. Это намного лучше, чем порицать человека за то, что он выглядит не так, как вам хочется.

Бакшаева Екатерина, 9 а





Афиша

Кино

20 ноября

- Голодные игры: Сойка-пересмешница. Часть I
- Здорово и вечно
- Зеленая планета
- Каникулы маленькоого Николя
- Сын

27 ноября

- Джезабель
- Как меня зовут
- Легкие деньги
- Логово зверя
- Моя Госпожа
- Несносные боссы 2
- Пингвины Мадагаскара
- Прости за любовь
- Третья персона

4 декабря

- Василиса
- Все включено 2: Галопом по Европам
- Дальше живите сами
- Дети священника
- Джон Уик
- Зачётный препод
- Звезда
- Патруль времени
- Пирамида
- Хочешь или нет?

11 декабря

- Бабай
- Гость
- Дурак
- Еще один год
- Репортаж: Апокалипсис
- Рога
- Хоббит: Битва Пяти Воинств
- Я дышу



Концерты

- *Asking Alexandria* (15 ноября) Tele Club
- *Brutto* (21 ноября) Tele Club
- *Guf & Rigos* (22 ноября) Tele Club
- *Диана Арбенина. Ночыне Снайперы. Unplugget* (26 ноября) Космос
- *Thousand Foot Krutch* (27 ноября) Tele Club
- *Смысловые Галлюцинации* (28 ноября) Уралец
- *Klaxons* (29 ноября) Tele Club
- *Би-2* (1 декабря) Tele Club
- Рома Желудь (2 декабря) Tele Club

Театр

- www.силиконовая дура.net (до 19 ноября) Театр музыкальной комедии
- *Башлачев. Свердловск-Ленинград и назад* (до 30 ноября) Центр современной драматургии
- *Екатерина Великая* (до 24 ноября) Театр музыкальной комедии
- *Летучая мышь* (до 21 ноября) Театр музыкальной комедии
- *Свингеры* (до 14 ноября) Центр современной драматургии
- *Пиковая дама* (с 8 ноября до 23 ноября) Театрон
- *Скрипка, бубен и утюг* (с 9 ноября до 3 декабря) Коляда-театр
- *Мастер и Маргарита* (с 11 ноября до 12 ноября) Театр драмы
- *Парфюмер* (13 ноября) Театрон
- *Мертвые души* (14 ноября) Театр музыкальной комедии
- *En pointe/На пунтах* (с 16 ноября до 19 ноября) Театр оперы и балета
- *Сатияграфа* (с 20 ноября до 21 ноября) Театр оперы и балета
- *Сталкер* (24 ноября) Волхонка
- *Три товарища* (с 25 ноября до 26 ноября) Театр драмы



Гороскоп

Овен :

Овен – человек упрямый,
Знает, как никто другой,
Что всегда он – самый-самый
В ситуации любой.

Телец :

Тельцу везение большое
Подарит счастье без конца!
Удача душу успокоит,
Любовь огнем зажжет сердца!

Близнецы :

Спокойно вы проблемы
принимайте,
Ведь все равно вам их решить
удастся!
Своим любимым больше
помогайте,
И эта осень на все сто задастся!

Лев :

Только бдительности Львам
терять мы не желаем,
Хоть событий много не
придется ждать –
Все же, своей мудрости вы
лучше доверяйте,
И она вам многое сумеет

подсказать!

Дева :

Только лучшее – вот что должно
произойти,
Но для этого вам нужно
постараться!
И удастся вам свое призвание
обрести,

Главное – по пустякам
не волноваться!

Весы :

Вся жизнь у Весов может
перевернуться,
От вас лишь зависит,
что произойдет!

Но звезды к вам точно лицом
повернутся,
Поверьте, хорошее точно придет!

Скорпион :

Скорпиону сегодня нужно
проверить,
Что упорство всегда будет вам
помогать!

Лиши упрямым любые
откроются двери,
Главное – на своем постоянно
стоять!

Стрелец :

И в этом месяце текущем
Не забывает пусты Стрелец
Ничто вас не согреет лучше,
Чем ласка любящих сердец!

Козерог :

Пусть все запомнят Козероги,
Что мы живём всего лишь раз.
И не пугают пусты дороги
Таких упрямых, добрых Вас!

Водолей :

Что же ждет вас?
Звезды запрещают
Воду в ступе без конца толочь,
К действиям активным призывают
А удача сможет вам по-
мочь!

Рыбы :

Множество мистических
событий
Жизни смысл помогут
отыскать.
Ждет немало чудных вас
открытий –
Главное - себя не потерять!

Рак :

Вам рутинная работа
Дарит сладкие плоды!
Пусть вы с головой в работах,
Но исполняются мечты!



Руководитель проекта: Леманова Юлия Анатольевна
Выпускающий редактор: Заусова Екатерина
Корректор: Некрасова Марина Леонидовна
Тираж 75 экземпляров. Распространяется бесплатно.

Адрес редакции: 620017 г. Екатеринбург, ул. Стажек,
д. 20 МАОУ СОШ №67 с углубленным изучением от-
дельных предметов. Пресс-центр.
Тел.(343) 352-16-74