



# Газета Для Здеjších

## Школьные новости

• 3 октября в нашей школе прошёл **День учителя**. С самого утра совет старшеклассников поздравлял преподавателей школы, а после обеда состоялся праздничный концерт! Так же ребята традиционно проводили уроки в начальной школе и для учителей (подробнее об этом - на стр.2).

• 13 октября команда из старшеклассников успешно участвовала в первом туре конкурса **«Академия Фемиды»**. По результатам первой игры ребята занимают 1 место. Читайте об этом на стр.5.

• В последних числах октября в 11 классах были проведены **пробное сочинение и пробный экзамен по математике**. Радует, что почти все справились с этими работами.

• В октябре школьное министерство культуры провело коллективную игру **«Мафия»**. Подробнее об этом – на стр. 4.

• 18 октября для 11 классов состоялся **вечер уральской поэзии**, который организовала Сагина Алёна Викторовна. Читайте о нем на стр. 6

• 8 ноября на базе нашей школы прошел очный этап городского конкурса **«Математический аукцион»**, который входит в график мероприятий городского подпроекта «Одаренные дети». Конкурс был организован и проведен силами школьного методического объединения учителей точных наук. В заочном этапе приняло участие 102 учащихся 5-11 классов из 22 образовательных учреждений города. На очный этап были приглашены победители заочного этапа. Всего в этот день соревновались 36 человек - учащиеся 5-11 классов из 18 школ города. Среди учащихся 5-6 классов победила Гусихина Екатерина (учитель Четырина Л.М.), Денисова Валерия заняла 3-е место (учитель Ковалева Н.П.).

Издание  
Совета старшеклассников  
МАОУ СОШ № 67  
с углубленным изучением  
отдельных предметов

**№ 55**  
**Октябрь-ноябрь**  
**2014 г.**

**Играем в снежки  
и помним,  
что на дворе -  
осень!**



## Пусть тайное станет явным!

Третьего октября в нашей школе прошёл традиционный праздник День Учителя. В этот день каждый желающий старшеклассник мог почувствовать себя учителем. Для преподавания можно было выбрать не только детей, а так же и учителей, что, собственно мы и сделали.

У нас был большой выбор тем урока, который планировался к проведению. Но нужно было создать что-то оригинальное и интересное, чтобы каждый учитель смог почувствовать себя ребёнком на нём. Было придумано много веселых и необычных

вариантов, но в итоге наиболее интересной нам оказалась тема распознавания лжи. Мы посчитали, что она будет и более актуальной для учителей, а решение назвать урок "Теория лжи" пришло спонтанно

И вот мы приступили к подготовке! Было перерыто множество сайтов и переработана куча самой различной информации. В итоге всё как всегда доделывалось в последний момент, но главное: мы это сделали!

Перед уроком мы очень волновались, было страшно: что и как будет? Как учителя

будут себя вести? Будет ли им интересна наша тема? Катя даже приняла успокоительное, после чего мы пошли в наш кабинет. Всю перемену сюда потихоньку стягивались учителя, которые сегодня для нас стали учениками.

Урок начался достаточно дисциплинированно и спокойно. Но как только появились первые опоздавшие, дисциплина исчезла. Как не стыдно непунктуальным ученикам! Их ждало суровое наказание: Бодрова Марина приседала 5 раз, а главный хулиган Солодков Евгений охранял мусорку, а впоследствии и дверь. Пушкарёва Елена оказалась самой дерзкой и вошла в кабинет без извинения и очень шумно.

Несмотря на это, лекция по теории лжи продолжалась первую половину урока: мы познакомили с тем, как распознать ложь и вычислить лжеца.

Пока Екатерина Николаевна рассказывала основную информацию урока, некоторые «ученики» пытались нарушать дисциплину. Владимир Вадимович успокаивал их. Ему приходилось быть очень строгим, так как учителя-ученики вели себя точно так же, как дети на их уроках. Пришлось забрать фотоаппарат у Ивановой Людмилы

*Продолжение на стр.3*





## Пусть тайное станет явным!



и телефон у Пушкаревой Галина и Иванова Людмила Елены. Несколько раз приходилось повышать на них голос и делать выговор.

Образцово вели себя только Арбузова Галина и Дубровин Дмитрий.

Вся информация, прозвучавшая

на уроке, была совершенно секретна и не выносилась за пределы класса. Во второй половине урока мы с ребятами решили применить полученные знания на практике и сыграть в «Мафию». Все очень увлеклись этой идеей.

Игра началась очень бурно и интересно, Арбузова

*Вся информация, прозвучавшая на уроке, была совершенно секретна и не выносилась за пределы класса.*

были «мафией», а комиссаром стал Дубровин Дмитрий. В первую ночь мирным жителям так и не удалось вычислить мафию, но на вторую ночь Галина случайно спросила, жива ли Шиховцева Мария, сидящая перед ней, тем самым обнаружила себя. Днем мирные жители сразу же поймали Галину-«мафию», а потом распознали мафию № 2 - Иванову Людмилу. В этом им, конечно же, помогла та информация, которую они изучили на уроке.

Игра сплотила класс, научила распознавать ложь, проявлять свои коммуникативные способности и просто повеселила. Но вот прозвонил звонок, который оборвал наше увлекательное действо, все собрали свои вещи и отправились дальше по кабинетам.

Надеемся, что учителям понравился наш урок и они получили заряд позитива и новых знаний. А мы, в свою очередь, говорим им спасибо за отлично проведенное вместе время!

**Кауров Владимир Вадимович,**

**10 Б**

**Заусова Ектерина Николаевна,**

**11 в**

## Весела жизнь активиста!

В октябре ученики нашей школы ездили на районный форум старшеклассников, где представляли свой совет старшеклассников. Организатором форума стал районный совет старшеклассников Союз Активной Молодежи "Лидер".

Выступления школ были разнообразны. Одни подготавливали обычную презентацию и сопутствующий текст, другие представляли свои способности в танце,

заряжая народ позитивом. Мы же решили исполнить зажигательную песню, в которой рассказали о всех наших свершениях и стремлениях к победе. Выступление сопровождал видеоряд с фотографиями, отражающими нашу активность и позитив. Творческое выступление показало умение слаженно работать в коллективе и творческую активность. Уютную и веселую атмосфе-

ру сохранял и поддерживал ведущий, у которого к каждому выступлению был особый, оригинальный подход. Нам понравилось это мероприятие, но кто-то остался очень доволен, а кто-то был доволен не всем. Пожелаем удачи совету старшеклассников нашей школы в дальнейшей работе и во всех начинаниях.

**Игнатьева Ирина, 11 а**

## Пришло время «Мафии»!



17 октября в школе прошла игра "Мафия", на которую ребята начали стягиваться еще за полчаса до самого события. Юные мафиози приходили по большей части в соответствующих костюмах, что способствовало криминальной обстановке!

Ребят собралось 15 человек, но это сделало атмосферу еще загадочнее.

Свет выключился, зажгли свечи, все сели в один круг, включилась загадочная музы-

ка, ребята придумали себе легенды и действие началось!

Каждый мог проявить свою фантазию, придумав себе определенный образ: Александр Наумов был физруком, Анна Шевченко - дальнобойщиком, Айдар Файдров стал тайным любовником, Ольга Жукова - экстрасенсом. Игра была очень напряженной: споры, интриги, крики, переживания! Все прониклись ею и чувствовали себя реально своим придуманным персонажем.

Одни сотрудничали друг с другом, другие конфликтовали...

В игре выделялась хитрая игра Айдара: интриги, обманы, переводы стрелок. Он и стал лучшей «мафией» и получил приз!

Надеюсь, что это было не последнее собрание нашего кружка мафиози, и нас ждет ещё много приключений!

**Шевченко Сергей, 10 б**





## «Академия Фемиды»



22 октября прошёл 1-й конкурс по праву «Академия Фемиды» (ранее он назывался «Момент Истины»). Участие в нём для нашей школы стало традицией – этот год является юбилейным, пятым, причём предыдущие разы мы занимали призовые места. В этот раз за победой отправилась команда из учеников 10-11 классов.

Как и в прошлые годы, конкурс проходил в библиотеке имени Горького. Там собрались ребята и их руководители из восьми школ Орджоникидзевского района. Разумеется, сначала нужно познакомиться, поэтому первым конкурсом – была визитка. Затем ответить на вопросы блиц-викторины по истории права.

А следующий конкурс стал самым неожиданным – прямо на наших глазах похитили

девушку из зала! Два парня, которого похитили его любимую и несравненную курицу. За пять минут мы пережили всё: любовь, ненависть, интриги, страх... И как же обойтись без злораства во время наказания преступника и счастья воссоединения курицы и хозяина?.. Наши эмоции покорили всех зрителей и судей. Наш маленький спектакль был признан шедевром дня, и, благодаря этому, первое место стало нашим!

Уходили мы весёлые и довольные, в лучах собственной славы. Однако нам не стоит расслабляться – ведь впереди ещё второй и третий туры конкурса, сложнее и интереснее, чем предыдущий. Так что давайте пожелаем удачи нашей команде на следующем этапе, который состоится в ноябре! Продолжение следует...

**Жукова Ольга, 10 Б**



Одним славным субботним утром ученики 11х классов посетили литературное кафе "Шестое Чувство", это мероприятие привлекло небольшое количество ребят, но для многих атмосфера показалась лирической и интересной. Тема мероприятия была такова: «Уральские поэты и их творчество». Знакомство с такими поэтами как Надежда Смирнова, Наталья Бурдина, Любовь Ладейщикова, Борис Рыжий, Вадим Осипов окунуло присутствующих в сложные военные годы, лирику природы, чувства и взаимоотношения.

Звучали песни и, конечно же, сами ученики читали стихотворения. Подготовка была не очень сложной, потому что стихотворения были хорошо подобраны и ребята сразу прониклись глубокими чувствами и эмоциями.

Организатором являлась Сагина Алёна Викторовна, которая привлекла ребят и при-



гласила талантливого поэта Владислава Солодова, окончившего в 2006 году нашу школу. Мне удалось задать ему несколько вопросов.

**- С какими уральскими поэтами ты знаком и считаешь ли ты себя уральским поэтом?**

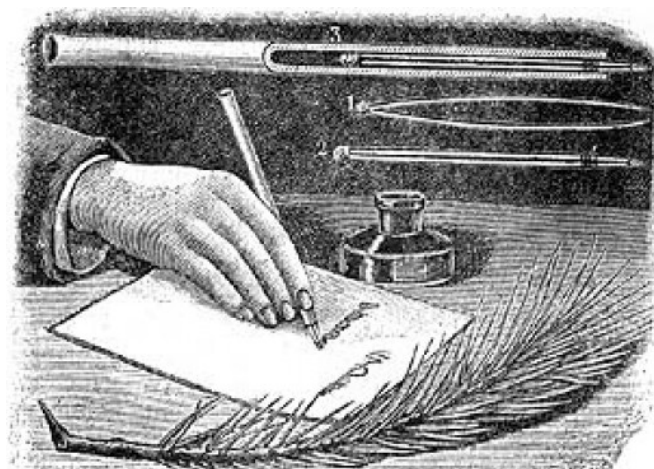
**Владислав:** Я знаком, в основном, с современным кругом. Это те, кто несколько лет подряд выступают на мероприятии "Чтецы": Вова Кондратьев, Владислав Семенцук. Есть абсолютно оторванные от этих мероприя-

тий поэты, которые больше имеют отношение к сообществу Дома Писателей: Казарин, Блинов, Комаров.

**- Помогла ли тебе школа развить твой талант? Кто или что этому способствовало?**

**Владислав:** Школа, разумеется, дала определенный толчок. Нас заставляли читать и учить стихи. Даже те, которые были мне не по душе, дали определенный опыт. Кто именно или что подтолкнуло меня писать, я уже не помню. Просто в какой-то момент захотелось попробовать изложить свои мысли в такой форме. Я даже в школе делал попытки писать сочинения не как все, а в стихах. Наш классный руководитель Алёна Викторовна даже зачитала мое сочинение потом всему классу. Вроде оно было на военную тематику, если мне не изменяет память. Но я бы не сказал, что именно это было причиной. Скорее причиной были переходный возраст, увлечение поэзией, музыкой, творчеством; влюбленность,

*Продолжение на стр.7*



## Самоцветы уральской поэзии



желание быть не таким, как все.

**- О чём в основном твои стихотворения?**

**Владислав:** Большая часть о любви, об отношениях. О бытовых ситуациях, переживаниях лирического героя, о гражданской позиции. Начинал я писать с четких юношеских протестов. Это был плевок обществу. Мне хотелось писать на злобу дня, чтобы промывать кости всем и вся. Но потом это частично ушло. И это хорошо, потому что сейчас я читаю их и говорю себе: "Нет, так писать нельзя!". Я пробовал себя в разных формах

и всегда критично относился к своему творчеству. Нет какой-то четкой стилистики. Есть большой пласт времени,

когда я писал роман-эпическую поэму. Своеобразную, разумеется, поэму, но это наложило отпечаток на все последующее творчество. Кто-то в моих стихах может увидеть много негативного. Алкоголь, грязь города, смерть, но это образы, и не только из них состоят стихи. У меня много и позитивных мыслей и тем. На 50, как в мире, например, есть черное и белое, так же есть негатив и позитив. Все состоит из контрастов и глав-

ное найти гармонию.

**- Что можешь сейчас пожелать ученикам, которые начинают писать стихи и развиваться в этой области?**

**Владислав:** Я хотел бы пожелать им найти гармонию с собой. Много работать, получать опыт, читать стихи других поэтов. Я думаю, это - самое главное. Остальное придет само собой.

С творчеством Владислава можно познакомиться на сайте Стихи.ру, там опубликовано 120 его стихотворений.

**Мельник Мария, 11 в**

*На нашем маленьком утреннем собрании звучали песни и, конечно же, сами ученики читали стихи.*



## Смотри, что вытворяют?!

В прошлом выпуске нашей школьной газеты мы с вами узнали о достижениях наших спортсменов. Теперь мне хотелось бы познакомить вас с ребятами, которые достигли больших успехов в творчестве. Именно они создают уникальные и неповторимые шедевры в той или иной сфере и являются носителями духовных ценностей человека. Они вкладывают в свои работы часть своей личности, характера, внутреннего мира. Они многогранны и, возможно, в будущем станут знаменитыми на весь мир создателями прекрасного.

Начнем рассказ с юных художников.

**Даша Санатина** из 10 б класса почти 10 лет занимается изобразительным искусством. В детстве она каждый день рисовала по 10-16

часов и постоянно просила родителей отдать ее в художественную школу. Так они и сделали, и ничуть не пожалели! На сегодняшний день Дарья уделяет все свободное время этому любимому занятию. «У меня есть много кумиров, одними из них являются Сальвадор Дали, Гоген, Пикассо, Ван Гог», - говорит Даша. За столь долгий срок эта юная художница достигла больших высот, всегда занимала призовые места во всех конкурсах. Но больше всего поражает тот факт, что совсем недавно Даша победила во всероссийском конкур-

се, где презентовала собственноручно нарисованный мультфильм, который сегодня показывают в кинотеатре «Титаник Синема» в Гринви-

че! Так держать! Желаем ей дальнейших побед!

**Влада Абакумова** из 11 а класса готовится к поступлению в архитектурную академию. Также почти 10 лет увлекается рисунком. «Все началось, - говорит Влада, - с детского сада, когда проводились занятия по лепке: Только по моей работе можно было определить, какое именно задание нам

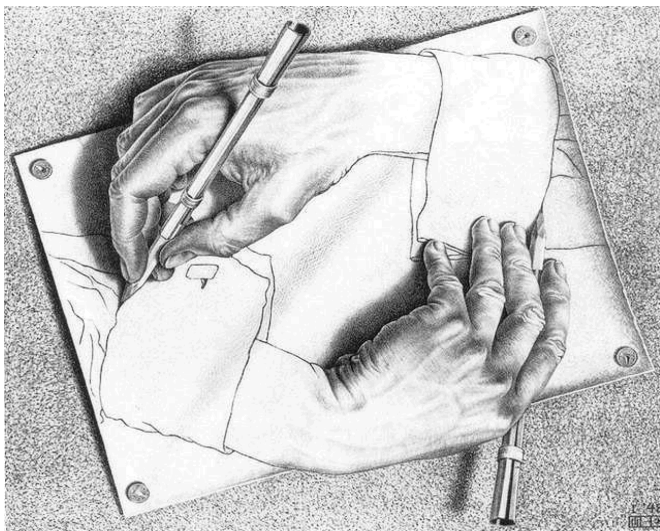
Теперь мне хотелось бы познакомиться с ребятами, которые достигли больших успехов в творчестве.

было дано и что мы лепили. Можно сказать, моё будущее было определено с яслей! Я ежедневно "пашу как вол", чтобы достичь своей цели:

стать лучшей из лучших!». А мы с вами пожелаем удачи этой целеустремленной девушке!

**Максим Гайдай** из 11 в класса занимается изобразительным искусством уже так долго, что и сам не помнит, сколько лет прошло с начала его творческой деятельности. Мечтает в будущем заниматься градостроительством и увидеть красующийся на улицах нашего города дом, спроектированный им самим! «Для меня самым сложным в данной деятельности является изображение гипсовой головы на полотне. А моими кумирами стали Леонард да Винчи и Nivanh Chanthara - художник, который работает в

Продолжение на стр.9





## Смотри, что вытворяют?!



цифровом варианте и рисует граффити на тему военной фантастики». Интересно, что благодаря рисованию, своему любимому делу, Максим встретил свою вторую половинку!

**Лиза Моргунова**, ученица 9 б класса, третий год занимается изобразительным искусством. Подруга подтолкнула ее к данной деятельности, а до этого она мечтала заниматься танцами и быть актрисой. Сейчас, конечно, приоритеты Лизы расставились иначе, и она нацелена на поступление в УрГАХА. «Занятия проходят каждый будний день по 3-4 часа, но и дома я очень люблю рисовать. Мне легко даётся живопись, но не рисунок, потому что это долгий и трудоёмкий процесс "махания карандашом в руке". Я не выдерживаю этого», - со-

общает нам Лиза.

**Антон Корляков**, который учится в 11 в, уже на протяжении 11 долгих лет занимается рисованием. В художественную школу он был отправлен в раннем возрасте своей мамой. «Поначалу,- рассказывает Антон, - мне нравилось, но потом однообразие начало надоедать. Мне по душе только то, к чему меня влечет по-настоящему, вызывает интерес. А это, например, рисование эскизов и татуировок». Может быть, в будущем Антон будет профессиональным татуировщиком, кто знает?

**Галина Руженцева** из 11 а класса занимается рисованием всего полгода, но сразу же после первого месяца платного обучения была переведена на бюджетное за прекрасные работы. Сей-

час ее внимание больше занимает гуашь, а именно, уроки композиции. «Сейчас хочу просто научиться рисовать быстро, красиво и правдиво», - сообщает нам Гая.

**Анастасия Павлецова** - ученица 11 в класса - рисует с детства, но профессиональное обучение началось в 2007 году в художественной школе ДШИ № 5. Сподвиг ее на данный шаг рассказ друга, Максима Гайдая, о котором написано выше. Настя поясняет: «Я выбрала этот вид искусства, потому что я в то время очень любила рисовать и фантазировать, а художественное искусство всегда связано с тем, что у тебя в голове, и ты умеешь что-то воспринимать не как все, видеть мир в своём цвете.

Продолжение на стр.10

## Смотри, что вытворяют?!

Я до сих пор очень люблю что-то придумывать, особенно в плане компьютерной графики, которую мы тоже в своё время изучали в «художке». И я посчитала, что вполне могу попробовать поступить на компьютерный дизайн». Больше всего Настю увлекает эпоха Возрождения. Она не видит перед собой никаких трудностей и сложностей изобразительного искусства, так как ей это действительно нравится и приносит большое удовольствие.

**Алена Волкова**, которая учится в 10 б класса, 5 лет ходила в художественную школу, но сейчас очень любит писать заметки в газетах и стихи. «Моя мама в 8 лет записала меня в художественную школу, но любовь к рисованию мне привила моя учительница по ИЗО – Крохалева Наталья Владимировна. Мне очень нравились ее уроки, на них я всегда ходила с удовольствием, вспоминает Алена. Самое тяжелое в написании картин – это, наверное, уметь представлять мир по-своему, так, как его не видят окружающие, уметь показать, прежде всего всю красоту жизни». Кумиром Алены является А. И. Куинджи, чья работа "Лунная ночь на Днепре" восхищает ее

больше всего. А ещё она пишет заметки в школьный английский журнал «TeenLife». Она считает, что всегда очень интересно высказывать своё мнение, свои чувства, мысли в заметках, которые потом прочтут другие люди. Ее фаворитами в литературе являются А.А. Ахматова и Ф.М. Достоевский. «Это очень талантливые люди, которые не боялись высказывать свою точку зрения в стихах и книгах», – считает Алена. И с ней нельзя не согласиться! Эта юная писательница мечтает стать журналистом.

На этой прекрасной ноте давайте перейдем к иным сферам многогранного искусства и творчества.

Например, **Людмила Черкасская**, ученица 10 б класса, занимается музыкой, а именно, вокалом в вокальном ансамбле и в хоре на протяжении 9 лет. Музыка – это неотъемлемая часть ее бурной жизни. Чтобы выйти на профессиональный уровень, Люда занимается каждый день около 2-3 часов. А также Людмила завоевала 1-ое место на хоровом конкурсе-фестивале «Уральские Родники» в 2013 году. Желаем роста и побед Люде и ее коллективу!

**Шутова Анастасия** из 9 б класса всегда хотела быть всесторонне развитой, поэтому занималась и танцами, и фигурным катанием, и плаванием, но больше всего времени потратила на музыкальную школу. Несмотря на

Продолжение на стр.11



## Смотри, что вытворяют?!



то, что она все детство мечтала учиться в художественной школе (*«У моих родителей не было времени возить меня так далеко»*), она 8 лет играла на фортепиано. *«Начинать было трудно: мне долго не нравилось, я ходила туда через силу, но потом привыкла и к выпускному классу ко мне пришло осознание того, что мне это нравится. Я даже хотела пойти учиться играть на скрипке!»*, - делится с нами Настя. Больше всего ее завораживает музыка Шопена, Лядова и Рахманинова. Настя получила дипломы 1 и 2 степени в конкурсе этюдов, диплом 1 степени в областной олимпиаде по музыкальной литературе и

с красным дипломом закончила музыкальную школу!

**Анастасия Зырянова**, ученица 10 б класса, играет на гитаре в течение двух лет хотя об этом мечтала с детства. Начала заниматься благодаря любви к музыканту Александру Пушкину. Начало для Насти было очень веселым, вполне легким и доступным. Она принимала активное участие во многих проектах. Но, к сожалению, Настя не смогла продолжить профессиональную игру на гитаре, так как ее любимый преподаватель переехал в другой город и занятия на гитаре перестали существовать в ее школе искусств. Но огорчаться не стоит! Ведь когда закрываются

одни двери, тут же открываются новые. Перед Настей открыт весь безграничный мир возможностей! Остается только найти себя!

Чем больше я знакомлюсь с творческими людьми нашей школы, тем больше я удивляюсь и поражаюсь разнообразному развитию наших учеников! Сколько сил в этих людях, сколько энергии, энтузиазма и желания привнести в наш мир что-то новое! Благодаря такому большому потенциалу этих людей, можно смело утверждать, что наше будущее прекрасно!

**Шевченко Анна, 11 в**

## Нетипичные интересы

Пирсинг (от английского piercing — «прокол») — одна из форм модификаций тела, создание прокола, в котором носят украшения.

Несколько лет назад многие негативно относились к пирсингу, считая, наличие такового у человека надругательством над чистым, непорочным телом, дарованным Богом, противоречием естественной красоте человека. Люди боялись того, чего не понимали, и это неизбежно вело к агрессии с их стороны. Часто были слышны грубые оскорбления в адрес людей с проколами, а в некоторых случаях дело доходило и до драк. Пирсинг являлся провокацией для социалистического строя и осуждался общественностью. Также бытовало мнение, что такие люди ведут

разгульный образ жизни и отличаются плохим поведением. Но при этом прокол мочки уха для девочек являлся обычным, естественным делом. А прокол иных частей тела возбранялся. Как сказал один мой знакомый: «Женщины - будущие любящие жены и матери, и они обязаны хранить свое тело в чистоте и неприкосновенности ради процветания будущего поколения». Видимо, раньше люди считались каким-то объектом, обязанным подчиняться рамкам гендерных стереотипов.

К счастью, в настоящее время к людям с проколами относятся спокойней. Пирсинг перестал быть принадлежностью неформалов и перешел в «общее» пользование. Все чаще на улицах можно увидеть

молодежь с проколотым телом и лицом. Некоторыми видами проколов не брезгают даже люди среднего возраста. Пирсинг вошел в массы, и отношение к нему стало нейтральным.

Лично я считаю, что внешность человека — его собственное дело. Если он так видит себя, если ему так комфортно и ему так нравится, то вместо разглагольствований на тему субъективной красоты и внешнего вида, вы могли бы его поддержать и показать, что цените его за характер и высокие моральные качества. Это намного лучше, чем порицать человека за то, что он выглядит не так, как вам хочется.

**Бакшаева Екатерина, 9 а**







# Афиша

## Кино

20 ноября

- Голодные игры: Сойка-пересмешница. Часть I
- Здорово и вечно
- Зеленая планета
- Каникулы маленького Николая
- Сын

27 ноября

- Джекзель
- Как меня зовут
- Легкие деньги
- Логово зверя
- Моя Госпожа
- Несносные боссы 2
- Пингвины Мадагаскара
- Прости за любовь
- Третья персона

4 декабря

- Василиса
- Все включено 2: Галопом по Европам
- Дальше живите сами
- Дети священника
- Джон Уик
- Зачётный препод
- Звезда
- Патруль времени
- Пирамида
- Хочешь или нет?

11 декабря

- Бабай
- Гость
- Дурак
- Еще один год
- Репортаж: Апокалипсис
- Рога
- Хоббит: Битва Пяти Воинств
- Я дышу



## Концерты

- *Asking Alexandria* (15 ноября) Tele Club
- *Brutto* (21 ноября) Tele Club
- *Guf & Rigos* (22 ноября) Tele Club
- *Диана Арбенина. Ночные Снайперы. Unplugged* (26 ноября) Космос
- *Thousand Foot Krutch* (27 ноября) Tele Club
- *Смысловые Галлюцинации* (28 ноября) Уралец
- *Klaxons* (29 ноября) Tele Club
- *Би-2* (1 декабря) Tele Club
- Рома Желудь (2 декабря) Tele Club

## Театр

- [www.силиконовая дура.net](http://www.силиконоваядура.net) (до 19 ноября) Театр музыкальной комедии
- *Башлачев. Свердловск-Ленинград и назад* (до 30 ноября) Центр современной драматургии
- *Екатерина Великая* (до 24 ноября) Театр музыкальной комедии
- *Летучая мышь* (до 21 ноября) Театр музыкальной комедии
- *Свингеры* (до 14 ноября) Центр современной драматургии
- *Пиковая дама* (с 8 ноября до 23 ноября) Театрон
- *Скрипка, бубен и утюг* (с 9 ноября до 3 декабря) Коляда-театр
- *Мастер и Маргарита* (с 11 ноября до 12 ноября) Театр драмы
- *Парфюмер* (13 ноября) Театрон
- *Мертвые души* (14 ноября) Театр музыкальной комедии
- *En pointe/На пуантах* (с 16 ноября до 19 ноября) Театр оперы и балета
- *Сатяграха* (с 20 ноября до 21 ноября) Театр оперы и балета
- *Сталкер* (24 ноября) Волхонка
- *Три товарища* (с 25 ноября до 26 ноября) Театр драмы



# Гороскоп

## Овен :

Овен — человек упрямый,  
Знает, как никто другой,  
Что всегда он — самый-самый  
В ситуации любой.

## Телец :

Тельцу везение большое  
Подарит счастье без конца!  
Удача душу успокоит,  
Любовь огнем зажжет сердца!

## Близнецы:

Спокойно вы проблемы  
принимайте,  
Ведь все равно вам их решить  
удастся!  
Своим любимым больше  
помогайте,  
И эта осень на все сто задастся!

## Лев:

Только бдительности Львам  
терять мы не желаем,  
Хоть событий много не  
придется ждать —  
Все же, своей мудрости вы  
лучше доверяйте,  
И она вам многое сумеет  
подсказать!

## Дева:

Только лучшее — вот что должно  
произойти,  
Но для этого вам нужно  
постараться!  
И удастся вам свое призвание  
обрести,  
Главное — по пустякам  
не волноваться!

## Весы:

Вся жизнь у Весов может  
перевернуться,  
От вас лишь зависит,  
что произойдет!  
Но звезды к вам точно лицом  
повернутся,

## Скорпион:

Скорпиону сегодня нужно  
поверить,  
Что упорство всегда будет вам  
помогать!  
Лишь упрямым любые  
откроются двери,  
Главное — на своем постоянно  
стоять!

## Стрелец :

И в этом месяце текущем  
Не забывает пусть Стрелец  
Ничто вас не согреет лучше,  
Чем ласка любящих сердец!

## Козерог :

Пусть все запомнят Козероги,  
Что мы живём всего лишь раз.  
И не пугают пусть дороги  
Таких упрямых, добрых Вас!

## Водолей :

Что же ждет вас?  
Звезды запрещают  
Воду в ступе без конца толочь,  
К действиям активным призывают  
А удача сможет вам по-  
мочь!

## Рыбы :

Множество мистических  
событий  
Жизни смысл помогут  
отыскать.  
Ждет немало чудных вас  
открытий —  
Главное - себя не потерять!

## Рак:

Вам рутинная работа  
Дарит сладкие плоды!  
Пусть вы с головой в работах,  
Но исполнятся мечты!



Руководитель проекта: Леманова Юлия Анатольевна  
Выпускающий редактор: Заусова Екатерина  
Корректор: Некрасова Марина Леонидовна  
Тираж 75 экземпляров. Распространяется бесплатно.

Адрес редакции: 620017 г. Екатеринбург, ул. Стачек,  
д. 20 МАОУ СОШ №67 с углубленным изучением от-  
дельных предметов. Пресс-центр.  
Тел.(343) 352-16-74