

МАОУ СОШ № 67
с углублённым изучением отдельных предметов

ПРИЛОЖЕНИЕ
К ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Дополнительная
общеобразовательная общеразвивающая
программа
туристско-краеведческой направленности
«Школьный музей. История школы»

Возраст обучающихся: 7-17 лет
Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Черкасская Ольга Владимировна,
педагог дополнительного образования

Введение

Одной из важнейших задач современной школы России является воспитание патриотизма у учащихся. Ныне эта черта личности подвергается серьёзным испытаниям. Существенно изменилось Отечество. Пересматривается его прошлое, тревожит настоящее и пугает своей неопределённостью будущее.

Важнейшая миссия педагога – воспитать у юного поколения патриотизм, т.е. уважение к предкам, любовь к Родине, своему народу, сохранять традиции своей страны, формировать у школьников чувство национального самосознания. Без Родины нет человека, Индивидуальности, Личности. Утерев Родину, человек теряет себя, своё лицо.

У истинного патриота развито чувство долга перед Родиной. Народом, выражающееся в ответственности за свою страну, её честь, достоинство, могущество, независимость.

С этими задачами прекрасно справляется школьный музей.

Слово «музей» происходит от греческого «museion» и латинского «museum» - «храм». Музей – место, посвящённое наукам и искусствам. Музей – учреждение, которое занимается собиранием, изучением, хранением и показом предметов и документов, характеризующих развитие природы и человеческого общества и представляющих историческую, научную или художественную ценность.

Детская аудитория традиционно является приоритетной категорией музейного обслуживания. Кроме того, сейчас уже ни у кого не вызывает сомнения, что приобщение к культуре следует начинать с самого раннего детства, когда ребёнок стоит на пороге открытия окружающего мира.

Школьные музеи, безусловно, можно отнести к одному из замечательных феноменов отечественной культуры и образования. Такие музеи возникли как межпредметные кабинеты для хранения учебно-наглядных пособий по истории и природе родного края: собрания оформленных учащимися краеведческих материалов – гербариев, минералов, фотографий, воспоминаний и других предметов и документов. Школьные музеи в течение сравнительно короткого времени получили широкое распространение – в педагогической практике как эффективное средство обучения и воспитания.

Школьные музеи существовали во многих российских гимназиях в XIX веке. Вопрос о целесообразности создания школьных музеев историко–краеведческой тематики был впервые поставлен в начале XX века в специальной педагогической литературе. С развитием школьного краеведения в 20-е гг. XX века в России началось массовое создание школьных музеев. Наибольшее развитие этот процесс получил во 2-й половине 50-х гг. и особенно в 70-е гг. прошлого столетия под влиянием широкомасштабных акций, проводившихся по случаю празднования юбилейных дат Советского государства.

В разные периоды истории школьные музеи переживали подъёмы и спады, их то признавали главным резервом для развития государственной музейной сети, то боролись с ними как с рассадниками отжившей идеологии.

Школьные музеи, как форма образовательной и воспитательной работы, создаются по инициативе выпускников, родителей, учащихся и педагогов школ. Они возникают как ответ на социальный заказ, который поступает образовательному учреждению от представителей ученической, родительской или педагогической общественности и как результат собственной поисково-собирающей и исследовательской деятельности. В музеях школы учащиеся занимаются поиском, хранением, изучением и систематизацией подлинных памятников истории, культуры, природы родного края, различных предметов и документов. Являясь неформальными

учебными подразделениями образовательных школ, музеи школы выступают как своеобразная часть музейной сети страны.

Собранные ими экспонаты входят в состав музейного и архивного фонда России.

Целью данной программы является создание условий для развития школьного и музейного движения в образовательном пространстве МАОУ СОШ № 67 с углублённым изучением отдельных предметов г. Екатеринбурга.

Целью создания и деятельности школьного музея является всемерное содействие развитию коммуникативных компетенций, навыков исследовательской работы учащихся, поддержке творческих способностей детей, формированию интереса к отечественной культуре и уважительного отношения к нравственным ценностям прошлых поколений. Музей должен стать не просто особым учебным кабинетом школы, но одним из воспитательных центров открытого образовательного пространства.

Цель музейной деятельности – формирование чувства ответственности за сохранение природных богатств, художественной культуры края, гордости за своё Отечество, школу, семью, т.е. чувства сопричастности к прошлому и настоящему малой Родины. Школьный музей, являясь частью открытого образовательного пространства, призван быть координатором военно-патриотической деятельности образовательного Учреждения, связующей нитью между школой и другими учреждениями культуры, общественными организациями.

Для достижения цели программы «Школьный музей» решаются следующие **задачи**:

- активизация работы музея МАОУ СОШ № 67 с углублённым изучением отдельных предметов, расширение сферы и методов использования его воспитательного потенциала;
- поддержка воспитательных и образовательных программ, направленных на формирование патриота и гражданина;
- углубленное изучение и использование во всех формах работы музея МАОУ СОШ № 67 с углублённым изучением отдельных предметов современных информационных технологий;
- организация творческого досуга детей и учащейся молодёжи, привлечение к участию в культурных программах районного, городского, регионального и всероссийского уровней;
- выявление и дальнейшее развитие творческих способностей юных исследователей, экспозиционеров, экскурсоводов;
- повышение статуса педагога дополнительного образования, работающего в школьном музее, распространение передового опыта и повышение его профессионального мастерства.
- укрепление связей между всеми участниками образовательного процесса для решения задач воспитания у детей и учащейся молодёжи чувства гражданственности и патриотизма, уважения и бережного отношения к национальной и русской культуре, воспитания толерантности по отношению к иным культурам и традициям, народам, введения в состав основополагающих понятий молодёжи термина «культура мира».

Одной из основных задач школьного музея является воспитание патриотического сознания школьников. Как известно, музей осуществляет связь времён. Он даёт нам уникальную возможность сделать своими союзниками в организации учебно-воспитательного процесса поколения тех, кто жил до нас, воспользоваться их опытом в области науки, культуры, образования. Прошлое не исчезает бесследно, оно пробивается в настоящее, оставляя тысячи свидетельств своего существования в виде памятников материальной и духовной культуры, которые хранят и пропагандируют музеи.

Стержнем любого музея является история. Это может быть история семьи, школы, отдельного выпускника, педагога. В каждом из таких свидетельств отражается какая – то частица истории. Из таких фрагментов в конечном итоге складывается история человеческого общества.

Социальные функции школьного музея

Школьный музей обладает практически неограниченным потенциалом воспитательного воздействия на умы и души детей и подростков. Участие в поисково-собираательной работе, встречи с интересными людьми, знакомство с историческими фактами помогают учащимся узнать историю и проблемы родного края изнутри, понять, как много сил души вложили их предки в экономику и культуру края, частью которого является семья и школа. Это воспитывает уважение к памяти прошлых поколений, бережное отношение к культурному и природному наследию, без чего нельзя воспитать патриотизм и любовь к своему Отечеству, к малой родине.

Школьный музей даёт возможность детям попробовать свои силы в разных видах научной, технической и общественной деятельности. Много практических навыков школьники приобретают в процессе обеспечения научно-исследовательской деятельности музея. Это навыки поисковой работы, умение описывать и классифицировать исторические источники, реставрировать исторические документы, составлять факты и др.

Школьный музей – это сложный организм. Его жизнеспособность целиком зависит от слаженной творческой работы коллектива педагогов и учащихся.

Музейно – краеведческая работа – своего рода социальное сито, в процессе которой дети познают важность коллективной деятельности, учатся выбирать и критиковать своих лидеров, аргументировано дискутировать, руководить своим участком работы и отвечать за свои поступки и решения. Школьный музей позволяет репетировать социальные роли, у ученика возникает возможность выступать попеременно и в роли лидера, и в роли исполнителя. Работа в составе Совета школьного музея, являющегося органом ученического самоуправления, прививает участникам навыки управленческой деятельности, воспитывает чувство сопричастности с происходящими событиями.

Овладение основами музейного дела, знакомство со спецификой различных профессий, ремесел, народных промыслов в процессе краеведческих изысканий оказывают определённое влияние на профессиональную ориентацию учащихся. Многие педагоги-руководители школьных музеев, других краеведческих объединений отмечают высокий процент выбора учащимися, занимавшимися музейной деятельностью, профессий гуманитарного характера: педагогика, музейное, архивное, библиотечное дело и т.п. Нередко ученики, занимавшиеся военно-историческими краеведческими изысканиями, становятся профессиональными военными, пожарными, работниками правоохранительных органов и т.п.

Принципы работы школьного музея

Существующая практика музейного дела выявила необходимость соблюдения в данном виде деятельности следующих принципов:

- Систематическая связь с уроками, со всем учебно-воспитательным процессом. Проведение научного и учебно-исследовательского поиска, включающего в себя краеведение как базу развития и деятельности школьного музея.
- Использование в учебно-воспитательном процессе разнообразных приёмов и форм учебной и внеучебной работы музейных уроков, школьных лекций, семинаров, научно-практических конференций, поисковой и проектной деятельности, шефской помощи ветеранам и др.
- Самостоятельность, творческая инициатива учащихся, выступающая важнейшим фактором создания и жизни музея.

- Помощь руководителю музея, Совету музея со стороны учительского коллектива, ветеранов педагогического труда.
- Связь с общественностью, с ветеранами войны и труда, ветеранами локальных войн, ветеранами педагогического труда.
- Обеспечение единства познавательного и эмоционального начал в содержании экспозиции, проведении экскурсий, во всей деятельности музея.
- Строгий учёт, правильное хранение и экспонирование собранных материалов. Организация постоянных связей с государственными музеями и архивами, их научно-методическая помощь школьным музеям.

Формы работы в школьном музее

Учебная работа:

- практическая работа на местности;
- учебные экскурсии вне музея;
- уроки в музее;
- экскурсии в музее;
- самостоятельное изучение.

Воспитательная работа:

- экскурсии, походы;
- туристические поездки;
- встречи, читательские конференции вне музея;
- встречи, сборы, собрания;
- экскурсии, встречи в музее

Планируемые результаты:

Личностные результаты:

- осознание себя членом общества и государства самоопределение своей российской гражданской идентичности, чувство любви к своей стране, выражающееся в интересе к ее истории и культуре;
- осознание своей этнической и культурной принадлежности в контексте единого и целостного отечества при всем разнообразии культур, национальностей, религий России;
- способность к адекватной самооценке с опорой на знание основных моральных норм, требующих для своего выполнения развития самостоятельности и личной ответственности за свои поступки.

Метапредметные результаты:

- способность регулировать собственную деятельность (в том числе учебную, направленную на познание закономерностей социальной действительности);
- умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных задач;
- освоение правил и норм социокультурного взаимодействия со взрослыми и сверстниками в сообществах разного типа (класс, школа, семья, учреждения культуры в городе, т.д.);
- способность регулировать собственную деятельность (в том числе учебную, направленную на познание закономерностей социальной действительности);

- способность использовать источники художественного наследия в пересказе, анализировать тексты, пересказы, ответы товарищей,
- совершенствование логичности, доказательности суждений, умозаключений, выводов, установление причинно-следственных связей, закономерностей,
- приобретение навыков культуры общения (дома, в школе, в обществе),
- совершенствование в умениях чтения, слушания обществоведческой литературы, историко-художественной и историко-популярной литературы, документалистики; в анализе использования историко-литературных источников, художественного наследия для приобретения обобщенных представлений и первоначальных понятий по истории; в анализе своего пересказа полученных знаний (слышать себя), рассказа учителя и ответов товарищей (слышать других).

Предметные результаты:

- владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией, использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;
- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, презентация, реферат и др.);
- формирование теоретических знаний и практических умений в области истории и культуры родного края;
- развитие умений работать с источниками разных типов: как с вещественными, так и с письменными, устными и информационными источниками;
- развитие умений описывать конкретные экспонаты и события, заниматься самостоятельным исследовательским поиском, находить и осуществлять отбор нужной информации;
- развитие умений находить причины и следствия событий, происходящих в историко-географическом пространстве;
- формирование навыков самостоятельного творческого поиска.

Критерии оценки результатов реализации программы

Диагностика реализации программы осуществляется с помощью разнообразных методов:

- собеседования с учащимися;
- наблюдения;
- анкетирования;
- метода самооценки;
- творческие отчеты;
- фотовыставки, аудио- и видеозаписи.

Содержание программы «Школьный музей. История школы»

Программа «Школьный музей» предполагает обучение учащихся основам краеведения и музейного дела в процессе создания и обеспечения деятельности школьного музея.

Курс рассчитан на один год обучения. Тематическое наполнение и часовая нагрузка отражены в учебно-тематическом плане. Специфика организации занятий по программе заключается в параллелизме и взаимосвязанности краеведческой и музееведческой составляющих курса. Осуществление такого подхода создаёт условия для комплексного изучения истории, культуры и природы края музейно-краеведческими средствами. Проведение занятий по этой схеме даёт возможность обучающимся получать знания и представления по истории, культуре, и природе родного края, выявлять темы и проблемы, требующие музейно-краеведческого исследования, изучать методики проведения таких исследований и осуществлять их в процессе практических занятий и в свободное время.

Подобное построение занятий позволяет дать учащимся знания, необходимые для:

- реализации регионального компонента по различным предметам основного курса обучения;
- осуществления музейно-краеведческих исследований как формы дополнительного образования;
- организации систематической деятельности школьного музея как учебно-воспитательного и досугового центра учреждения образования.

Программа «Школьный музей» осуществляется как учебно-деятельностная и предполагает не только обучение детей теоретическим основам краеведения и музееведения, но и включение их в конкретную музейно-краеведческую деятельность, что позволяет активу школьного музея принимать участие в научно-практических конференциях, краеведческих олимпиадах и других мероприятиях, предусмотренных программой «Школьный музей».

Таким образом, программа «Школьный музей» предполагает осуществление двух социально-культурных функций:

1. Совершенствование форм и методов обучения и воспитания учащихся средствами краеведения и музееведения.
2. Организация деятельности школьного музея как научно-исследовательского, учебно-воспитательного и досугового центра.

В процессе обучения по программе учащиеся получают возможность специализации в исполнении различных ролевых функций и в тематике музейно-краеведческих исследований.

Руководитель программы может варьировать последовательность изучения тем краеведческой составляющей курса. Для проведения занятий по отдельным темам могут привлекаться специалисты в данной области.

Учебно-тематический план 1 класс (7 лет)

№ п/п	Название темы	Кол-во часов	Теоретич. занятия	Практич. занятия
I	Музей			
1.1	Обзорная экскурсия по музею	1	-	1
1.2	Понятия: музей, вернисаж, выставка, экскурсия, фонды	1	1	-
1.3	Роль музея в жизни человека	1	1	-
1.4	Знакомство с музеями Екатеринбурга	1	1	-

	Итого:	4	3	1
II	Коллекция			
2.1	Что такое коллекция. Кто такие коллекционеры. Какие бывают коллекции	1	1	-
2.2	Коллекции музеев Екатеринбурга	1	-	1
2.3	Коллекции, представленные в школьном музее	1	1	-
2.4	Итого:	4	3	1
III	Краеведение			
3.1	Стихи, рассказы, песни о родном крае	2	1	1
3.2	Малая Родина	1	1	-
3.3	Я – гражданин России	1	1	-
	Итого:	4	3	1
IV	Что в имени твоём			
4.1	Кто придумал имена.	1	1	-
4.2	Что значит имя. Имя человека.	1	0,5	0,5
4.3	Учебный проект: генеалогическое дерево	2	0,5	1,5
	Итого:	4	2	2
V	История школы № 67			
5.1	Экскурсия «Капитаны школьного корабля»	1	1	-
5.2	Как и чему учат в школе	1	-	1
5.3	Передвижная выставка «Школа вчера и сегодня»	1	-	1
	Урок чистописания	1	-	1
5.4	Итого:	4	1	3
VI	Школа в годы Великой Отечественной войны			
6.1	Война и школа	1	1	-
6.2	Школа-госпиталь	1	1	-
6.3	Танк «Школьник Свердловска»	1	1	-
6.4	Знаменитые выпускники нашей школы	1	1	-
	Итого:	4	4	0
VII	Пионерское движение в школе			
7.1	Кто такие пионеры и октябрята	1	1	-
7.2	Законы пионеров	1	-	1
7.3	Игры и песни октябрят	1	-	1
7.4	Во что играли наши бабушки	1	-	1
	Итого:	4	1	3
VIII	Средства массовой информации			
8.1	Школьный самиздат	1	1	-
8.2	«Школярик». Знакомство с газетой	1	1	-
8.3	Учебный проект: Пишем статью в газету	2	0,5	1,5
	Итого:	4	2,5	1,5
IX	Летопись			
9.1	Что такое летопись. Когда появились первые летописи.	1	1	-
9.2	Просмотр фильма о школе.	1	-	1
9.3	Учебный проект: Летопись класса своими руками	2	-	2
	Итого:	4	1	3
	Всего:	36	20,5	15,5

**Учебно-тематический план
2-5 класс (8 – 11 лет)**

№ п/п	Название темы	Кол-во часов	Теоретич. занятия	Практич. занятия
I	Музей			
1.1	Обзорная экскурсия по школьному музею	1	-	1
1.2	Классификация музеев	1	1	-
1.3	Заочное путешествие по музеям Екатеринбурга	2	2	-
	Проект: Мой маленький музей	2	-	2
1.4	Итого:	6	3	3
II	Краеведение			
2.1	Наша Родина - Россия	1	1	-
2.2	Символы государства: герб, флаг, гимн страны	1	-	1
2.3	Истоки уральского характера	2	1	1
2.4	Традиции земли уральской	2	1	1
	Итого:	6	3	3
III	Мой Екатеринбург			
3.1	Неизвестный Екатеринбург	3	1	2
3.2	Главная площадь	1	1	-
3.3	История электрического транспорта в Екатеринбурге	1	1	-
	Итого:	5	3	2
IV	История школы № 67			
4.1	Ветераны-учителя	2	1	1
4.2	Гордость школы (выдающиеся выпускники школы № 67)	2	1	1
4.3	Портрет современной школы	3	1	2
	Проект: Памятник Детству			
	Итого:	7	3	4
V	Школа и война			
5.1	Школа-госпиталь	1	1	-
5.2	Завод Уралэлектроаппарат. Катюши.	2	1	1
5.3	Дети войны. Ликстанов «Малышок»	1	1	-
5.4	Маршал Победы Жуков	1	1	-
	Итого:	5	4	1
VI	Школьное самоуправление			
6.1	Пионерское движение	1	1	-
6.2	Совет Капитанов.	1	-	1
6.3	Школьный самиздат	1	-	1
6.4	Проект: Нужен лидер: герой и творец двадцать первого века	1	-	1
	Итого:	4	1	3
VII	Летопись			
7.1	Что такое летопись. Летопись класса	1	1	-
7.2	Учебный проект: Летопись класса своими руками	2	-	2
	Итого:	3	1	2
	Всего:	36	18	18

**Учебно-тематический план
6-11 класс (12 – 17 лет)**

№ п/п	Название темы	Кол-во часов	Теоретич. занятия	Практич. занятия
I	Музей школы № 67			
1.1	Организация школьного музея Наследие в школьном музее Функции школьного музея	1	1	-
1.2	Фонды школьного музея Экспозиция школьного музея	1	1	-
1.3	Экскурсионная работа в школьном музее	2	1	1
	Итого:	4	3	1
II	Виды работы Совета музея			
2.1	Научно-просветительская работа.	1	1	-
2.2	Поисковая работа.	8	1	7
2.3	Оформление выставок.	1	1	-
2.4	Организация экскурсий в музеи города, области	5	-	5
	Итого:	15	3	12
III	Основы музееведения			
3.1	Музейная терминология как азбука музейного дела Музейные фонды и их комплектование.	1 1	0,5 1	0,5 0
3.2	Основные формы учёта и хранения музейных фондов	1	1	0
3.3	Итого:	3	2,5	0,5
IV	История школы № 67			
4.1	Открытие и становление школы № 131 в 1933-1940 годах	1	1	-
4.2	Школа в годы Великой Отечественной войны	3	2	1
4.3	Танк «Школьник Свердловска»	1	1	-
4.4	Женская школа №67 в 1943-1954 годах	1	1	-
4.5	Капитаны школьного корабля	2	1	1
4.6	История пионерской и комсомольской организации школы	3	2	1
4.7	Педагогические кадры. Учителя-ветераны.	2	1	1
4.8	Гордость нашей школы (выдающиеся учителя и выпускники)	2	1	1
4.9	Школа XXI века	1	1	-
	Итого:	16	11	5
V	История г. Екатеринбурга и Орджоникидзевского района			
5.1	Из истории г. Екатеринбурга	4	2	2
5.2	История Орджоникидзевского района	4	2	2
5.3	Уральский добровольческий танковый корпус	3	1	2
5.4	Памятники Орджоникидзевского района	3	1	2
5.5	Заводы Орджоникидзевского района	3	1	2
	Итого:	17	7	10
VI	Просветительская работа			
6.1	Организация экскурсий и радиопередач членами Совета школьного музея	5	1	4
6.2	Организация тематических выставок	3	-	3

6.3	Проведение «Уроков мужества», «Уроков памяти» Итого:	2 10	- 1	2 9
УП	Работа с фондами			
7.1	Ревизия фондов.	1	-	1
7.2	Инвентаризация и составление картотеки новых поступлений.	2	-	2
7.3	Создание электронной базы данных	4	-	4
	Итого:	7	0	7
	Всего:	72	27,5	44,5

Содержание программа «Школьный музей. История школы»

Возрастная группа 1 класс (7 лет)

Музей

1.1 *Обзорная экскурсия по музею*

Знакомство с постоянно действующими экспозициями музея

1.2 *Понятия: музей, вернисаж, выставка, экскурсия, фонды*

Работа со словарём. Объяснение терминов. Просмотр слайдов.

1.3 *Роль музея в жизни человека*

Для чего нужны музеи. Как создаются музеи. Виды музеев. О чём можно узнать в музее.

1.4 *Знакомство с музеями Екатеринбурга*

Просмотр слайдов с фотографиями музеев Екатеринбурга. Обсуждение. Рассказы детей о посещениях музеев Екатеринбурга.

Практическая работа.

Мини-сочинение о посещении музеев.

Коллекция

2.1 *Что такое коллекция. Кто такие коллекционеры.*

Работа с толковым словарём. Рассказ детей о своих коллекциях

2.2 *Какие бывают коллекции*

Виды коллекций. Презентация: Коллекции в музеях России

Практическая работа.

Оформление коллекции

2.3 *Коллекции, представленные в школьном музее*

Экскурсия

Краеведение

3.1 *Стихи, рассказы, песни о родном крае*

Практическая работа.

Подбор литературного материала по теме, чтение стихов и рассказов, разучивание песни

3.2 *Малая Родина*

Знакомство с историей, достопримечательностями, природой родного края.

Практическая работа.

Экскурсия в парк

3.3 *Я – гражданин России*

Символы государства. Граждане России. Родина. Отечество. Просмотр слайдов.

Что в имени твоём

4.1 *Кто придумал имена.*

История имён. Народные традиции.

4.2 *Что значит имя. Имя человека.*

Толкование имён.

Практическая работа.

Просмотр слайдов. Обсуждение.

4.3 Учебный проект: генеалогическое дерево

Практическая работа.

Моя родословная.

История школы № 67

5.1 Экскурсия «Капитаны школьного корабля».

История школы № 67 со дня основания до сегодняшних дней.

Рассказ обо всех директорах, работавших в школе № 67 (биографические справки, фотографии, воспоминания коллег и учеников)

5.2 Как и чему учат в школе

Школьные предметы. Расписание занятий. Режим дня школьников.

Практическая работа.

Подбор стихов, рассказов, песен о школе. Знакомство с разными изданиями Букваря.

5.3 Передвижная выставка «Школа вчера и сегодня»

От счётных палочек к персональному компьютеру.

Два века и 33 буквы.

Такие разные экзамены.

Школа XXI века

5.4 Урок чистописания

Старинная азбука. Перьевые ручки. Чернильницы-непроливашки.

Практическая работа.

Написание старинных и современных букв перьевыми ручками

Школа в годы Великой Отечественной войны

6.1 Война и школа

Работа школы в годы войны. Вклад школы в победу.

6.2 Школа-госпиталь

Госпиталь № 3862 в школе № 67. Фотографии. Архивные материалы.

6.3 Танк «Школьник Свердловска»

Мара Колева. Сбор средств. Боевой путь. Статья в газете.

6.4 Знаменитые выпускники нашей школы

Учителя и выпускники школы – защитники Отечества.

Практическая работа.

Знакомство с архивом (альбомы, фотографии)

Пионерское движение в школе

7.1 Кто такие пионеры и октябрята

Пионерское движение в стране. Пионерская дружина школы № 67 имени Олега Кошевого

7.2 Законы пионеров

Знакомство с законами пионеров Советского Союза. Рассказы из пионерской истории. Марши, экспедиции, маршруты.

7.3 Игры и песни октябрят

Практическая работа.

Разучивание игр и песен октябрят.

7.4 Во что играли наши бабушки

Презентация об играх и игрушках. Обсуждение.

Практическая работа.

Разучивание игр.

Поисковая работа: узнать от родителей, бабушек и дедушек, в какие игры они играли в детстве, составить описание этих игр и разучить их с одноклассниками.

Средства массовой информации

8.1 Школьный самиздат

Что такое СМИ. Виды СМИ. Школьный самиздат

8.2 «Школярник». Знакомство с газетой

История создания газеты. Корреспонденты. Как писать статью в газету. Интервью.

8.3 Учебный проект: Пишем статью в газету

Практическая работа.

Написание статьи в газету. Интервью. Фотографии для газеты.

Летопись

9.1 Что такое летопись. Когда появились первые летописи.

История создания летописей. Для чего нужны летописи. Летописцы.

9.2 Просмотр фильма о школе.

История школы. Школа XXI века.

Практическая работа.

Школьные династии.

9.3 Учебный проект: Летопись класса своими руками

Практическая работа.

Работа над созданием страниц летописи класса.

Возрастная группа 2-5 класс (8 – 11 лет)

Музей

1.1 Обзорная экскурсия по школьному музею

Знакомство с постоянно действующими экспозициями музея

1.2 Классификация музеев

Виды музеев. О чём можно узнать в музее. Работа со словарём. Объяснение терминов. Просмотр слайдов.

1.3 Заочное путешествие по музеям Екатеринбурга

Музеи Екатеринбурга. Исторические музеи; художественные галереи, музеи декоративно-прикладного искусства; музеи природы, геологический музей, екатеринбургский зоопарк; военно-исторические музеи и выставки; научные, технические музеи и выставки. Просмотр презентаций, видеороликов, слайдов с фотографиями музеев Екатеринбурга. Обсуждение. Рассказы детей о посещении музеев Екатеринбурга.

1.4 Проект: Мой маленький музей.

Практическая работа.

Работа в группах. Каждая группа представляет экспозицию своего мини-музея.

Краеведение

2.1 Наша Родина - Россия

Беседа, комментированное чтение, устный рассказ на тему, работа с иллюстративным материалом, самостоятельная работа со словарём и источниками информации, творческие задания.

2.2 Символы государства: герб, флаг, гимн страны

Символы современной России. История: просмотр презентации.

Практическая работа.

Викторина. Рисунок флага России. Исполнение гимна.

2.3 Истоки уральского характера

Вера, верность. Надежда, совесть, трудолюбие. Любовь. И добрые дела. Народная мудрость.

Практическая работа.

Мини-сочинение «Уральский характер».

2.4 Традиции земли уральской

Стихи, рассказы, песни о родном крае

Практическая работа.

Подбор литературного материала по теме, чтение стихов и рассказов, разучивание песни.
Составление Презентации о трудовых династиях

Мой Екатеринбург

3.1 Неизвестный Екатеринбург

Екатеринбург чёрно-белый: истории улиц нашего города, старые фотографии.

Самое таинственное место Екатеринбурга . Харитоновский парк.

История дома инженера Ипатьева.

Каменные сокровища Екатеринбурга.

Жемчужины конструктивизма.

Практическая работа.

Город под надзором: экскурсия по сталинским башням на крышах Екатеринбурга

3.3 Главная площадь

Знакомство с историей. Памятники Главной площади.

3.3 История электрического транспорта.

Трамваи, троллейбусы. Детская железная дорога.

История школы № 67

4.1 Ветераны-учителя

Рассказ об учителях-ветеранах, традициях школы (биографические справки, фотографии, воспоминания коллег и учеников)

Практическая работа.

Встреча с учителями-ветеранами

4.2 Гордость школы (выдающиеся выпускники школы № 67)

Выпускники школы. Учителя, бывшие выпускники школы. Школьные династии.

Александр Фёдорович Карушин. Игорь Воскресенский.

Практическая работа.

Встреча с выпускниками школы № 67 разных лет.

Работа с архивом: выпускные альбомы

4.3 Портрет современной школы

Подбор стихов, рассказов, песен о школе.

Практическая работа.

Проект: Памятник Детству (коллективная работа)

Школа и война

5.1 Школа-госпиталь

Госпиталь № 3862 в школе № 67. Фотографии. Архивные материалы. Как Свердловск спасал раненых бойцов в Великую Отечественную

5.2 Завод Уралэлектроаппарат. Катюши.

Завод и школа в годы войны

Практическая работа.

Просмотр с обсуждением фильма о ветеранах завода Уралэлектроаппарат.

Встреча с ветеранами

5.3 Дети войны. Ликстанов «Малышок».

Дети и война. Вклад в победу. Чтение глав книги Ликстанова «Малышок»

5.4 Маршал Победы Жуков.

Г.К. Жуков в Свердловске

Школьное самоуправление

6.1 Пионерское движение

Пионерское движение в стране. Пионерская дружина школы № 67 имени Олега Кошевого.

6.2 Совет Капитанов

Практическая работа.

Учусь быть Капитаном.

Разучивание песни: Юлий Ким — «Что с тобой А что со мной Ничего такого !»

Пионерские игры.

6.3 Школьный самиздат

Знакомство со школьной прессой. История создания газеты. Корреспонденты. Как писать статью в газету.

Практическая работа.

Написание статьи в школьную газету.

6.4 Проект «Нужен лидер: герой и творец двадцать первого века»

Практическая работа.

Коллективное создание презентации «Герой и творец двадцать первого века»

Летопись

7.1 Что такое летопись. Летопись класса

История создания летописей. Для чего нужна летопись класса.

Просмотр фильма о школе.

7.2 Учебный проект: Летопись класса своими руками.

Практическая работа.

Школьные династии.

9.3 Учебный проект: Летопись класса своими руками

Практическая работа.

Я – летописец: создание страниц летописи класса.

Возрастная группа 6-11 класс (12 – 17 лет)

Музей школы № 67

1.1 Организация школьного музея.

Практическая работа.

* Выборы Совета школьного музея

* Планирование работы

1.2 *Наследие в школьном музее.* Понятие об историко-культурном и природном наследии. Формы бытования наследия. Законодательство об охране объектов наследия. Краеведение как комплексный метод выявления и изучения наследия. Музеефикация объектов наследия как способ их охраны и использования.

Практическая работа.

*Творческое сочинение учащихся «Наследие, которым я дорожу»

1.3 *Функции школьного музея*

Общественная организация, объединяющая детей и взрослых разных поколений; творческая лаборатория педагогов и учащихся; способ документирования истории природы и общества родного края; форма сохранения и представления материальных и духовных объектов наследия; школа профессиональной ориентации детей.

1.4 *Фонды школьного музея.* Знакомство с фондами. Организация поисково-собирательской работы. Выбор темы музейно-краеведческого исследования. Планирование работы. Изучение события, явления. Выявление и сбор предметов музейного значения. Сбор дополнительной информации об исторических событиях, природных явлениях и предметах музейного значения.

Практическая работа.

*Разработка и обсуждение концепции комплектования собрания школьного музея. *Определение объектов и источников комплектования.

*Составление планов поисково-собирательской деятельности.

*Распределение обязанностей между участниками поисково-собирательной работы.

1.5 *Экспозиция школьного музея.* Показ, демонстрация музейных предметов, выставленных в определённой последовательности с целью раскрыть избранную тему музея. Два зрительных плана: вертикальный и горизонтальный. Порядок размещения экспонатов. Тематическая структура.

Практическая работа.

* Проектирование экспозиции

1.6 *Экскурсионная работа в школьном музее.* Культурно-образовательная деятельность музея. Темы экскурсий. Профессия – экскурсовод.

Практическая работа.

* Формирование группы экскурсоводов. Составление плана работы на учебный год.

Виды работы Совета музея

2.1 *Научно-просветительская работа.*

Экскурсия: определение маршрута, составление текста. Урок-экскурсия. Лекция. Беседа. Викторина. Игровые программы.

Практическая работа.

* Написание сценариев

* Знакомство с музейными профессиями

2.2 *Поисковая работа.* Сбор документов, их учёт.

Практическая работа.

* Сбор материалов.

* Оформление Книги Почёта, Книги Памяти

* Оформление публикаций о школе

2.3 *Оформление выставок.*

Практическая работа.

Оформление тематических выставок в течение учебного года.

2.4 *Организация экскурсий в музеи города, области.*

Практическая работа.

Посещение музеев, выставок.

Основы музееведения.

3.1 *Музейная терминология* как азбука музейного дела. Основные понятия: экспозиция, предмет музейного значения, экспонат. Раздел экспозиции. Текст в экспозиции. Научно-вспомогательные материалы: макет, модель, карта, схема, таблица, альбом и др.

Практическая работа.

* Составление словаря музейных терминов

* Знакомство с экспозицией музея школы № 67

* Работа над имиджем «Экскурсовод»

* Обзорная экскурсия по школьному музею

3.2 *Музейные фонды и их комплектование.* Основные принципы и правила сбора материалов. Составление музейного фонда. Аудиовизуальные средства. Создание видеотеки с записями основных мероприятий, воспоминаний педагогов и выпускников школы № 67.

Практическая работа

* Знакомство с фондами музея школы № 67

* Написание текстов экскурсии

3.3 *Основные формы учёта и хранения музейных фондов.* Активирование и запись в книгу поступлений. Регистрация: Классификация и научное определение с занесением в инвентарную книгу.

Хранение музейных фондов. Правила безопасности. Правила хранения музейных предметов.

Практическая работа.

- * Экскурсии в музеи заводов УЭТМ и ТМЗ, в городские музеи
- * Знакомство с работой школьных музеев Орджоникидзевского района.

История школы № 67

4.1 *Открытие и становление школы № 131 в 1933-1940 гг.*

Открытие школы № 131 в бараке. Строительство здания по ул. Краснофлотцев в 1936г. и по ул. Стачек в 1938 году. Первые директора и учителя школы. Первый выпуск в 1940 г.

Практическая работа

- * Экскурсии в музеи заводов УЭТМ и ТМЗ. История строительства.
- * Поиск материалов о развитии и строительстве микрорайона Эльмаш.

4.2 *Школа в годы Великой Отечественной войны.* Школа-госпиталь. Учителя и выпускники школы – защитники Отечества. Вклад школы в победу.

Практическая работа

- * Встреча с участниками войны.
- * Организация экскурсий по данной теме.
- * Работа с архивом.
- * Сбор материалов по теме «След войны в моём доме»
- * Экскурсии к мемориалам и памятникам.

4.3 *Танк «Школьник Свердловска».* Строительство танка «Школьник Свердловска».

Боевой путь «Школьника Свердловска» в составе Уральского добровольческого танкового корпуса.

Практическая работа.

- * Работа с архивом
- * Сбор материала по данной теме
- * Экскурсия к памятнику Рабочему и Танкисту на привокзальной площади
- * Создание исследовательского проекта

4.4 *История женской школы № 67 с 1943 – по 1955 год.*

История раздельного обучения. Чем жила школа в эти годы. Судьбы выпускниц.

Практическая работа.

- * Встречи с выпускницами. Записи воспоминаний.
- * Организация экскурсий по данной теме

4.5 *Капитаны школьного корабля.* Директора школы № 131 и 67.

Практическая работа

- * Сбор материала по данной теме
- * Проведение Музейного урока «Капитаны школьного корабля»
- * Обобщение материалов и подготовка текста экскурсий.

4.6 *История пионерской и комсомольской организации школы.* История страны – история школы.

Практическая работа.

- * История создания пионерии и ВЛКСМ
- * Пионерская дружина им. Олега Кошевого
- * Комсомольская организация в школе.
- * Встречи с бывшими пионерами и комсомольцами нашей школы.

4.7 *Педагогические кадры, учителя-ветераны.* Состав педагогов. Звания и награды. Внутренняя жизнь школы. Судьбы учителей и выпускников. Учителя – выпускники нашей школы. Учительские династии.

Практическая работа

- * Организация шефства над учителями-ветеранами.
- * Оформление новых поступлений
- * Встречи с учителями и выпускниками.
- * Работа с архивными материалами
- * Работа со школьной летописью.
- * Организация Музейных уроков и экскурсий по данной теме.

4.8 *Гордость нашей школы.* Выдающиеся учителя и выпускники.

Практическая работа

- * Встречи с интересными людьми
- * Сбор материалов по данной теме
- * Создание электронной базы данных

4.9 *Школа XXI века.* Чем живёт школа сегодня. Педагогические кадры. Книга Почёта. Жизнь замечательных детей. Школьная печать («ГДЗ», «Школяр»)»

Практическая работа

- * Создание школьной летописи
- * Собрание материалов о лучших школьных мероприятиях
- * Фильмы о современной школе

История г. Екатеринбурга и Орджоникидзевского района

5.1 *Из истории г. Екатеринбурга.* Малая Родина, её прошлое и настоящее. Чем живёт город сегодня.

Практическая работа

- * Экскурсии по городу
- * Посещение музеев, выставок, театров
- * Организация классных часов по истории города
- * Встречи с интересными людьми

5.2 *История Орджоникидзевского района.* Строительство завода «Уралэлектро-машина», рабочего посёлка и соцгорода Эльмаш. Улицы района. Культурные и спортивные сооружения. Знаменитые люди района.

Практическая работа

- * Проведение экскурсий, прогулок по Эльмашу и Уралмашу.
- * Встречи с ветеранами войны и труда, знаменитыми людьми.
- * Конкурсы по истории района
- * Проведение тематических классных часов

5.3 *Уральский добровольческий танковый корпус.* Трудовой подвиг Урала. Формирование Уральского добровольческого танкового корпуса. Добровольцы. Боевой путь УДТК.

Практическая работа.

- * Встречи с ветеранами войны и труда.
- * Работа с архивами Музеев заводов Орджоникидзевского района.
- * Книга Памяти
- * Просмотр документальных фильмов по истории Уральского добровольческого танкового корпуса

5.4 *Памятники Орджоникидзевского района.* Мемориалы и памятники. История создания. Архитекторы.

Практическая работа

- * Поисковая работа по данной теме
- * Оформление альбомов, написание рефератов по результатам поиска

5.5 *Заводы Орджоникидзевского района. Строительство. Заводы в годы войны. Работа заводов в послевоенные годы. Продукция заводов. Заводы XXI века.*

Практическая работа.

- * Экскурсии в музеи заводов Орджоникидзевского района.
- * Классные часы – встречи с работниками заводов

Просветительская работа.

6.1 *Организация экскурсий членами Совета школьного музея*

6.2 *Организация тематических выставок (по отдельному плану)*

Практическая работа

- * Подбор материала
- * Репетиции
- * Выступления

6.3 *Проведение «Уроков Мужества», «Уроков Памяти».*

Практическая работа

- * Вовлечение в подготовку и проведение мероприятий учащихся разных классов и классных руководителей
- * Подведение итогов

6.4 *Радиопередачи (по отдельному плану). Место радиопередач во внеклассной работе. Цели и задачи пресс-центра. Формы и методы проведения радиопередач. Участники.*

Практическая работа.

- * Разработка содержания радиопередач
- * Репетиции
- * Проведение радиопередач по плану - графику

Работа с фондами

Практическая работа

- * Ревизия фондов.
- * Сверка наличия экспонатов с инвентарной книгой
- * Учёт новых поступлений.
- * Создание электронной базы данных

Результаты освоения программы 6-11 класс (12 – 17 лет)

Учащиеся старшей группы должны знать:

- Историю г. Екатеринбурга и Орджоникидзевского района
- Историю школы № 67 (131)
- Основные музейные профессии
- Музейную терминологию
- Музеи г.Екатеринбурга, Орджоникидзевского района

Учащиеся старшей группы должны уметь:

- Работать с источниками разных типов: как с вещественными, так и с письменными, устными и информационными источниками;
- Находить и осуществлять отбор нужной информации;
- Анализировать источники по заданным критериям;
- Высказывать свою точку зрения, приводить аргументы;

- Составлять текст экскурсии, планировать маршрут
- Работать с экспозицией, с архивами
- Проводить экскурсии (обзорные и тематические)
- Владеть музейной терминологией
- Оформлять документацию

Формы контроля:

1. Тесты, викторины на знание музейной терминологии
2. Проведение экскурсий
3. Оформление музейной документации
4. Контрольные уроки по разделам

1-5 класс (7 – 11 лет)

Учащиеся младших групп должны знать:

- Значение основных понятий и терминов, применяемых в музейном деле;
- Какие экспозиции представляют музеи Екатеринбурга;
- Основные этапы истории школы № 67,
- Историю пионерской организации школы № 67;
- Что такое СМИ, каким бывает школьный самиздат;
- Что такое исследовательская и поисковая работа.

Учащиеся младших групп должны уметь:

- Высказывать свою точку зрения, приводить аргументы;
- Работать в команде;
- Анализировать полученную информацию, делать выводы;
- Наблюдать, описывать, строить тексты, отвечать на вопросы.

Перечень учебно-методического обеспечения.

1. Архивные документы школы, завода УЭТМ, госархива.
2. Экспонаты музея школы № 67.
3. Фонд музея школы № 67.
4. Литература по истории г.Екатеринбурга и Орджоникидзевского района.
5. Публикации о школе в газетах заводских, городских, районных.
6. Альбомы, раскладушки, аудиозаписи, кино и видеофильмы.

Список литературы

1. Давыдова Е.Ю., Комлева Е.И., Кузьми И.А. Азбука истоков. Издательский дом Истоки, 2004 г.
2. Долгушина А.И., Субачев В.В. Истоки уральского характера. ООО Форум-книга, 2008 г.
3. Долгушина А.И., Субачев В.В. Традиции земли уральской. Центр Учебная книга, 2006 г.
4. Камкин А.В. Истоки. Технологическая Школа Бизнеса, 2002 г.
5. Мурзина И.Я., Наумова Т.М. Мир родного Урала. Центр Учебная книга, 2005 г.
6. Бердников Н. Н. Город в двух измерениях. Свердловск: Среднеуральское книжное издательство, 1976 г.
7. Очерки истории Свердловска. Свердловск: Среднеуральское книжное издательство, 1973 г.
8. Свердловск. Справочник-путеводитель. Свердловск: Среднеуральское книжное издательство, 1983 г.
9. Свердловская область. Свердловск: Среднеуральское книжное издательство, 1978 г.
10. Живые строки войны. Свердловск: Среднеуральское книжное издательство, 1990 г.
11. Черный тюльпан. Книга памяти: Афганистан (1979-1989). Екатеринбург: Банк культурной информации, 2000 г.

12. Турбомоторный завод. Свердловск: Среднеуральское книжное издательство, 1970 г.
13. Турбомоторный завод, 50 лет в строю. Внешторгиздательство. Изд. № 4389 СО.
14. Производственное объединение «Уралэлектротяжмаш» им. В. И. Ленина. 50 лет. Внешторгиздательство. Изд. № 4000447.
15. Е. Мар «дом, в котором ты учишься». Государственное издательство детской литературы Министерства Просвещения РСФСР Москва — Ленинград, 1951 г .
16. Их подвиг бессмертен. Офсет— Принт Москва, 1995 г.
17. Этот день мы приближали как могли. Екатеринбург: типография «Артикул», 2005 г.
18. 65 лет Орджоникидзевскому району города Екатеринбурга (1935 —2000). Администрация Орджоникидзевского района г. Екатеринбург, 2000 г.
19. 70 лет Орджёнидзевскому району города Екатеринбурга (1935 —2005). Администрации Орджоникидзевского района г. Екатеринбург, 2005 г.
20. Хранители памяти. Из истории уральских музеев, 1 выпуск. Екатеринбург: Банк культурной информации, 1998 г.
21. Завод «Уралэлектротяжмаш» им. В. И. Ленина, 1969 год. г. Свердловск, типография «УЭТМ», 1969 г.
22. Уральский электро-технический. Свердловск: Среднеуральское книжное издательство, 1964 г.
23. Мы — с завода им. Ленина. Биография уральской индустрии. Свердловск: Среднеуральское книжное издательство, 1984 г.
24. Е. Долматовский. Автографы победы. Москва: издательство ДОСААФ, 1975 г.
25. Урал мастеровой. Свердловск: Среднеуральское книжное издательство, 1986 г.
26. М. Э. Рут. Имена и судьбы. Екатеринбург: Среднеуральское книжное издательство, 1996 г.
27. Память. Российская Федерация, Свердловская область. Екатеринбург (I и II том). Екатеринбург: Среднеуральское книжное издательство, 1994 г.
28. Ликстанов И. Малышок. Средне-Уральское книжное издательство, 1975 г.