67 ЧИТАТЕЛЕЙ



Выпуск №3
5 ноября 2026 год

Встречайте обновлённый формат нашей газеты!
Здесь вы сможете узнать о жизни школы и не только!

Школьный этап ВсОШ - всё!

В течение всей четверти в нашей школе (что скрывать, по всей стране!) проходил школьный этап Всероссийской олимпиады школьников.

Учащиеся выполняли задания по разным предметам из школьного курса.

Некоторые олимпиады можно было пройти онлайн из дома, некоторые только офлайн (литературу и английский язык ребята писали в школе), а некоторые состояли из двух частей (онлайн + практическое задание в школе, например, физкультура, ОБЗР или труды (технология).

Мы решиил узнать у ребят, принимали ли они участие в олимпиаде? С какими заданиями они столкнулись?

Аня Ф., 8Б

- Я выбирала математику, русский и химию. Понравилось, что олимпиады проходили за компютерами и можно быдо проходить в любое свободное время. Были сложные и интересные вопросы. Больше всего мне понравилась олимпиада по математике, так как хорошо понимаю этот предмет.

Алиса И., 8А

- По английскому, русскому языку, математике, обществознанию. По обществу вопросы были сложные, незнакомые термины. По остальным предметам весьма понятные, интересные задания

Соня С., 8Б

- Я выбрала физкультуру, и мне понравилось узнавать что-то новое про спорт, так как в онлайн туре было много интересных фактов. В практике мне понравилось выполнять и сдава нормативы.

Лера К., 8Г

- Я участвовала в олимпиадах по русскому языку, литературе, биологии, истории и химии. По русскому заново прошлась по правилам и увидела, как они работают в нестандартных заданиях. В химии понравились креативные и небанальные задачи. В истории было много дат и событий. Каждый предмет дал свои интересные задачки, а именно это в олимпиадах самое увлекательное!

Пожелаем удачи нашим ученикам на муниципальном этапе!

В этом выпуске нас ждёт:

Школьный этап ВсОШ - всё! .....1 с

День учителя - любимый праздник школы .....2 с

Таймкод. Фестиваль молодёжной журналистики.....4 с

Теперь мы - пятиклассники!.....6 с

С чем «едят» галстук?.....7 с

Музыка и история - какая связь?.....8 с

Звёзды в шоке, а мы на уроке (астрологический прогноз).....9 с

10 причин, почему.....9 с

Комикс.....10 с

Материал подготовлен силами всей редакции «67 читателей»

День Учителя - любимый праздник школы

В начале октября, когда за окном уже первые по-настоящему холодные и затяжные дожди, в стенах нашей школы произошло маленькое чудо. Традиционный День самоуправления, приуроченный к главному празднику всех наставников - Дню учителя, состоялся в этом году 2 октября. Этот день стал настоящим глотком теплого воздуха посреди осенней серости, позволив нам на сутки поменяться ролями с теми, кто каждый день открывает нам двери в мир знаний.

Утро этого четверга началось совершенно не так, как обычно. Вместо привычной тишины и сонных лиц на первом этаже царила невероятная суета. Центральное место школы превратилось в настоящую зону улыбок и искренней радости. Ребята из Совета старшеклассников и команды лидеров с самого утра заняли свои почетные посты, чтобы встретить каждого входящего педагога и сотрудника школы. В руках у ребят были не только маленькие и трогательные подарочки, сделанные с душой, но и самые теплые слова благодарности.

Атмосфера была настолько заряжена позитивом, что казалось, будто сегодня не обычный учебный день, а самый настоящий праздник. Лица наших строгих учителей в этот момент светились неподдельным удивлением и счастьем.

Однако праздничная суета не ограничилась только утренним поздравлением. Мы решили доказать, что наши педагоги - это не только блестящие профессионалы своего дела, но и невероятно творческие, талантливые люди, готовые к любым экспериментам.

Старшеклассники не только проводили традиционные уроки для учеников начальной школы, но и подготовили в этом году для педагогов настоящий сюрприз!



Настоящей изюминкой дня стал необычный урок, но не для учеников, а для самих учителей. Перевернув привычный сценарий, ученицы 10 «А» и 11 «А» классов, Ананьева Алина и Чезганова Анастасия взяли на себя смелость и ответственность стать наставниками для наших наставников. Они провели для наших взрослых и серьезных «учеников» творческий мастер-класс. В качестве холста и красок выступали не привычные гуашь и ватман, а обыкновенный растворимый кофе.

Под чутким руководством старшеклассниц педагоги с головой погрузились в творческий процесс. Вы бы видели эти сосредоточенные лица! Вооружившись кисточками, наши художники с невероятным азартом смешивали кофейные оттенки, выводя на бумаге узоры. Результат превзошел все ожидания: картины получились по-настоящему глубокими, уютными и ароматными. В очередной раз стало понятно, что талантливый человек талантлив во всем, а вдохновение не имеет границ.

Но, пожалуй, кульминацией и самым эмоциональным моментом этого насыщенного дня стал концерт, который прошел в актовом зале. Это было не просто выступление, а настоящий калейдоскоп талантов. В зале, затаив дыхание, собрались не только ученики и шумные старшеклассники-органи-

заторы. Среди зрителей в почетных рядах мы с гордостью увидели наших дорогих ветеранов педагогического труда, тех, кто отдал школе десятилетия своей жизни.

Сцена в этот день жила своей особенной жизнью. Она буквально взрывалась от энергии во время зажигательных танцев, замирала во время проникновенного чтения стихов и утопала в свете софитов во время ярких вокальных номеров. Ведущие произносили трогательные слова-пожелания, от которых у многих учителей в глазах заблестели слезы - слезы чистой, искренней радости и гордости за своих воспитанников. Каждый номер был пропитан такой искренностью, что, казалось, даже стены школы слушают, затаив дыхание.

Эти детские улыбки, эти звонкие голоса и неподдельные эмоции зрителей смогли в один миг разогнать тучи дождливого октябрьского дня. Они подарили всем присутствующим такой мощный заряд бодрости и тепла, который будет согревать нас еще очень долго.

В завершение хочется сказать огромное СПАСИБО.



Спасибо нашим дорогим учителям за их бесконечное терпение, мудрость и тот свет, который вы зажигаете в нас. И, конечно, спасибо всем ученикам - от первоклашек до старшеклассников - кто принял участие в организации этого волшебства.

А также заместителю директора по воспитательной работе Касьяновой Татьяне Владиславовне, организатору праздника. Именно Вы подарили нам этот незабываемый, наполненный светом и добротой, праздник. Этот день еще раз доказал, что наша школа - это не просто здание, а одна большая дружная семья.



Вероника Тушнова

«Если бы не было учителя»

Если б не было учителя,
То и не было б, наверное,
Ни поэта, ни мыслителя,
Ни Шекспира, ни Коперника.

И поныне бы, наверное,
Если б не было учителя,
Неоткрытые Америки
Оставались неоткрытыми.

И не быть бы нам Икарами,
Никогда б не взмыли в небо мы,
Если б в нас его стараньями
Крылья выращены не были.

Без его бы сердца доброго
Не был мир так удивителен.
Потому нам очень дорого
Имя нашего учителя!

Рассказала вам об этом замечательном празднике Кира Чуйко

ТАЙМКОД. Фестиваль молодёжной журналистики.

Дневник фестиваля

1 день

«Дорогой дневник! Я с редакцией газеты «67 читателей» идём на фестиваль «Тайм-код». Очень волнуюсь, ведь иду туда в первый раз, но думаю, будет интересно. Сначала мы поехали на метро, а затем отправились пешком до Дворца молодёжи. Погода была прекрасная и даже сменка не понадобилась, хотя я её принесла с собой, думали, будет грязно.

Мы пришли заранее, чтобы успеть на регистрацию. Нам дали бейджики, мы их подписали. Затем Анастасия Михайловна (наш руководитель) дала нам еще одни фирменные бейджики от нашей редакции. Мы поднялись на второй этаж в фойе и, наверное, минут 10 ждали начала. По всему залу стояли круглые столики, на которых были написаны названия городов России. Я стояла и гадала: «Что же тут будет происходить?»

Нам рассказали небольшую лекцию. Насколько я поняла, это было «Не совсем торжественное открытие». Потом Анастасия Михайловна вместе с другими руководителями медиацентров ушла на планёрку, а мы остались.

Организаторы и волонтёры в зелёных футболках с надписью «Тайм-код» раздали нам всем маленькие бумажки, на которых были написаны 8 разных городов. Сказали идти искать город, который стоит под номером «1». У меня это был Саратов, и я отправилась на его поиски. Каждый раз за столиками оказывались люди из разных городов (фестиваль же всероссийский!). Когда все собрались вместе, нам сказали рассматривать картинки, которые лежали у нас на столах и искать некие «ошибки» и определять, где правдивые картинки, а где ИИ. А также очень важно было знакомиться с людьми, с которыми мы встречались за одним столиком.



Так и прошли все 8 этапов. Было довольно весело, мы познакомились с разными интересными ребятами.

На память о фестивале нам достались бейджики. Мне понравилось, надеюсь попасть на этот фестиваль и в следующем году!

Вдохновилась Вера Зыбко

2 день

«Дорогой дневник, мне не описать тех эмоций и впечатлений, которые я получил на Всероссийском фестивале журналистики «Тайм-код».

15 октября мы с нашей редакцией «67 читателей» в 10:00 собрались во Дворце молодежи, где прошел «Утренний брифинг». Здесь нас замотивировали и рассказали дальнейший план действий на день.

Далее наша команда разделилась – каждый пошел на ту лекцию, которая его заинтересовала. Я выбрал кейс-лекцию от Семёна Чиркова «Виральный контент: между хайпом и духотой». На этой лекции спикер очень понятно и подробно объяснил о том, как делать свой контент не шаблонным, а интересным и привлекательным. Причем, сам образ выступающего был весьма своеобраз

ным – а-ля ирокез из бордовых волос, слегка помятый пиджак цвета горчицы, жилетка с рубашкой, брюки в клетку, и весь этот концепт дополняли ботинки с желтыми шнурками. Вот такой начальник отдела по связям с общественностью «УралОпераБалет».

После этого мы отправились на общую лекцию от Марии Умеровой «Без канцелярита, нейросетчины и прочей тоски: как писать весело». Смысл её рассказов заключался в том, как написать статью так, чтобы её захотели прочитать.

Затем у нас был перерыв на обед, на котором мы хорошо отдохнули. После этого отправились на мастер-классы, чтобы получать практические навыки. Я выбрал практикум от Ивана Червонного «Репортажная съемка: от теории до готового репортажа». В начале нас ознакомили с основными правилами фоторепортажа, и мы пошли фотографировать. Нас разделили на команды, и каждая группа пошла на свою точку. По возращению с практики мы разбирали наши фотки и выделяли как недочёты, так и достоинства.

Наш день подошел к концу, и мы поехали домой. Мероприятие мне очень понравилось, так как я получил много новых знаний и умений, которые мне пригодятся в дальнейшем. Буду с нетерпением ждать следующего фестиваля. А вы читайте дальше про 3 день Фестиваля».

Узнал новое Степан Павлов

3 день

«Дорогой дневник! Снова 8 утра, и снова мы встаем на наш уже любимый Фестиваль «Таймкод». 16 октября стартовал третий день Фестиваля. Я и редакция «67 читателей» приехали в уже привычный нам Дворец Молодежи. С 10:00 до 10:10 нас встречает «утренний брифинг» в общем фойе. На нём нас посвятили в расклад сегодняшнего дня и пожелали интересного дня. Затем мы разделились по интересам и пошли каждый на выбранную лекцию. Наш руководитель Анастасия Михайловна отправилась на педагогическую медиапланерку, где члены жюри рассказывали о требованиях к конкурсным работам.

Мы с ребятами из редакции пошли на лекцию «Почему нейросеть не заменит живого фотографа». Ее проводил Илья Московец, руководитель фотослужбы URA.RU. На ней мы узнали, что фотографы тоже могут редактировать свои фотографии с помощью ИИ, но и отличить их тоже нужно уметь. После этого у нас была общая лекция от Тютюкиной Марии по теме «Охваты, лайки и еще миллион всего: чем меряется успех работы журналиста». Она рассказала нам о сути работы журналистом, личном опыте, поговорили о многих законодательных фактах о журналистах.

Затем наступил наш долгожданный перерыв, мы отдохнули, перекусили и поделились своими мнениями и эмоциями с ребятами из редакции. Анастасия Михайловна отправилась вообще в другое место вместе с другими педагогами на экскурсию «БУМ! Рождение креативных индустрий в Екатеринбурге в 1990-2000-е».

Далее мы все разделились на мастер-классы по интересам. Я и моя напарница Арина Щербина выбрали мастер-класс по тексту от Элены Гваришвили «Правда или кликбейт? Как журналисту не попасться на удочку алгоритмов». Это была очень интересная и увлекательная лекция, мы обсуждали важные темы о реальном кликбейте в журналистике. Элена была очень приятным наставником, также дала нам много советов и с ней можно было поймать одну волну.

Я обязательно хотела бы повторить этот день и узнать еще больше о журналистике и медиа.

Впечатлилась Нурай Абасова



Теперь мы - пятиклассники!

19 октября в актовом зале школы №67 состоялось Посвещение в пятиклассники для учащихся 5А, 5Б и 5В классов.

Все усердно готовились к этому празднику: учили танцы, песни и слова. Ученики с нетерпением ждали Посвящения!

И вот наступил долгожданный день...

Старшеклассники и учителя пожелали нам успехов в будущей учёбе и хороших оценок уже как пятиклассникам.

Праздник состоял из двух частей. В первой половине - творческой - можно было увидеть, как каждый из классов смог проявить фантазию и показать оригинальный номер.

5 «А» показал интересную сценку про свой класс.

5 «Б» исполнил танец и спел песню.

5 «В» танцевал тренды Тик-Тока.

Дальше учеников ждал увлекательный квест, где каждый



смог проявить все свои творческие способности, находчивость и сплоченность.

Первым заданием нужно было сбить все бутылки с пола мячом. С этим заданием все справились с легкостью!

Второе задание было творческим - ученики лепили из воздушного пластилина обереги, чтобы они помогли хорошо учиться весь год.

Третьим этапом стал лабиринт. На одеяле была разметка, по которой надо было прокатить яблоко. У нашего класса спустя 30 попыток получилось получилось пройти это задание.

После того как пятиклассники выполнили все задания квеста, они получили сладкий приз.

Самой главной наградой сегодняшнего дня стала праздничная дискотека! Все ушли с праздника в отличном настроении. Еще бы! Теперь вчерашние четвероклассники стали настоящими Пятиклассниками!

Вот и накрыла щедро вас
Огромная волна взросленья.
Пришла пора, на пятый класс
Направить силы обученья.

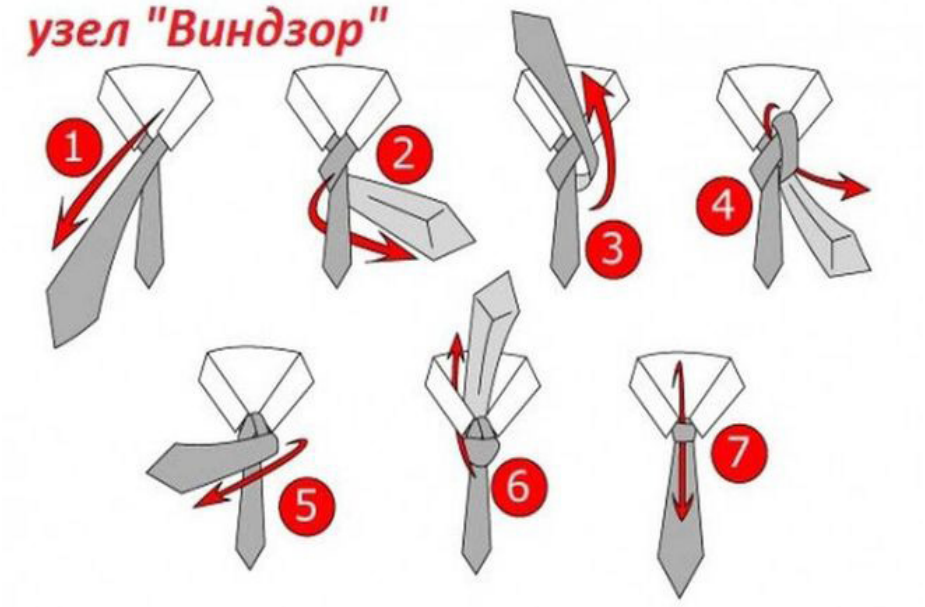
Пусть к вам пятёрки в дневники
Летят, усталости не зная,
Чтоб стали будни все легки,
Успехи только доставляя.





Стала пятиклассницей и принимала участие в Посвящении
Алёна Дронченко

С чем «едят» галстук?



Как галстук может преобразить образ школьника?

Знали ли вы, что 18 октября многие страны в мире ежегодно отмечают день галстука? Отличный повод наконец достать его из шкафа!

Галстуки бывают мужские и женские, широкие и узкие, длинные и короткие, в классическом стиле или с рисунком.

Многим нравится то, как галстук элегантно и красиво сидит на других. Но, надевая его на себя, вы видите, что он на вам не подходит или сидит только к одной рубашке. Но как же сделать так, чтобы галстук смотрелся уместно?

Есть много решений этой проблемы, например:

1.Возьмите базовый галстук. Это темно-синий, бордовый или черный. Они будут сочетаться с 80% рубашек в вашем шкафу.

2.Подберите правильный узел. Иногда галстук не сидит только потому, что узел завязан неправильно. Для широких воротников подойдут объёмные узлы («Виндзор» или «Пратт»), а для узких – более компактные (узел «Кельвин» или «Кент»).

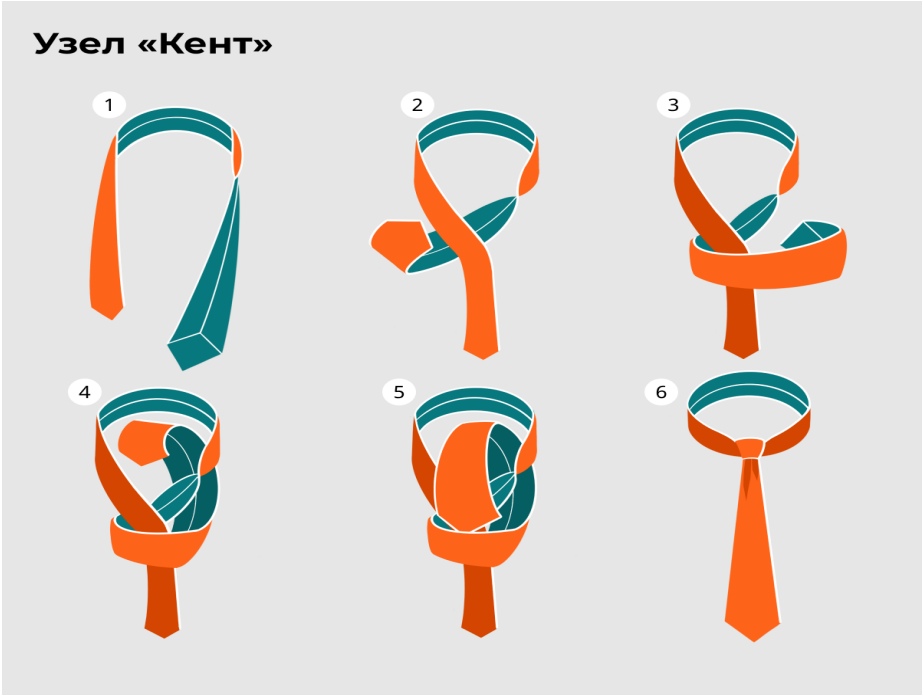
3.Добавьте аксессуар. Брошь и зажим для галстука в каких-то случаях добавляют к образу завершенности и привлечет внимание. Вы же хотите быть красавчиком?

Галстук используется как украшение ежедневного образа. Так же он подойдет на линейку, на выпускной или на другой праздник. Галстук придает опрятный вид ученику.

Если вы фанат Гарри Поттера, то наверняка знаете, что отличительным признаком разных факультетов, является галстук.

Не бойтесь экспериментировать! Правильно подобранный галстук способен преобразить привычный образ. Главное, чтобы вы чувствовали себя в нем комфортно, и образ вам искренне нравился. Нужно нравиться себе в первую очередь!

Узнала все секреты галстуков и поделилась ими с вами
Алиса Абсалямова



Музыка и история – какая связь?

13 октября учащиеся 8а, 8б, 8д классов МАОУ СОШ №67 вместе с классными руководителями посетили филармонические уроки в Свердловской государственной филармонии.

Филармонические уроки проводятся один раз в четверти. Каждый урок — разные соединения школьных предметов с музыкой. В этот раз мы встретились с объединением истории и музыки.

На сцену вышел уральский молодёжный симфонический оркестр и симфонический хор Свердловской филармонии. Мы были впечатлены масштабами коллективов, на сцене не было пустого места. Возможно, некоторые впервые увидели такие музыкальные инструменты, как скрипки, виолончели, флейты, валторны и многие другие. Мы сидели близко к сцене, поэтому нам посчастливилось рассмотреть их поближе. Лично мне было особенно интересно наблюдать погружённость выступающих в музыку.

Во время всего представления проходило онлайн-соревнование между зрителями. Ведущий перед началом каждого произведения рассказывал нам об истории Руси, по мотивам которой была написана эта музыка.

Иногда нам задавали вопросы, на которые можно было ответить из зала. Во время каждого произведения на экране появлялся QR-код. Мы переходили по нему на сайт с вопросом по звучащему параллельно произведению и его истории. Когда к выступлению присоединялся оперный певец, на экране был написан текст для того, чтобы мы лучше понимали содержание.

Мы познакомились с отрывками из опер «Князь Игорь» А.П. Бородина, «Александр Невский» С.С. Прокофьева, «Иван Сусанин» М.И. Глинки.





Думаю, многие, даже не имеющие связи с музыкой люди, узнавали эти произведения. Лично я узнала каждое произведение, а под некоторые даже подпевала, несмотря на то, что они были трагическими. Услышать их в таком масштабном оркестровом звучании, а не из колонок, как мы все привыкли, для меня стало открытием.

С нетерпением ждём следующего урока, который состоится жу е 24 ноября и будет посвящен теме «Музыка и литература».

Постоянный музыкальный обозреватель
Мария Сайгина

Звёзды в шоке, а мы на уроке

Овен

•**Учеба:** Есть риск получить плохую оценку за поведение, но исправить её феноменальным ответом у доски.

•**Секретное оружие:** Умение вовремя сделать лицо «я всё понял».

Телец

•**Учеба:** На уроках вы будете слегка погружены в недопонимание. Зато домашку начнете делать с опережением графика, просто чтобы от вас все отстали.

•**Секретное оружие:** Заначка в виде еды в рюкзаке.

Близнецы

•**Учеба:** Учителя будут часто пересаживать вас на первую парту. Но вас это не остановит.

•**Секретное оружие:** Шпаргалки, написанные мелким почерком на руке соседа.

Рак

•**Учеба:** Ответы у доски будут напоминать драму.

•**Секретное оружие:** Взгляд кота из «Шрека».

Лев

•**Учеба:** Станете старостой, капитаном команды или просто главным по раздаче тетрадей. Оценки будут отличными, если вы не забудете, что их тоже надо зарабатывать.

•**Секретное оружие:** Харизма, перед которой не устоит ни один завуч.

Дева

•**Учеба:** Идеальное время для олимпиад и контрольных. Вы заметите ошибку даже в условиях задачи, которую составил сам учитель.

•**Секретное оружие:** идеальный порядок в пенале.

Весы

•**Учеба:** Вы точно будете отличником, надо только постараться.

•**Секретное оружие:** Способность договориться о сдаче долгов «в следующий понедельник».

Скорпион

•**Учеба:** Ноябрь принесет несколько неожиданных пятерок за дополнительные задания, которые сделали за 10 минут.

•**Секретное оружие:** Загадочное молчание, которое учителя принимают за гениальность.

Стрелец

•**Учеба:** Вы проявите невероятную активность на физкультуре и географии, мечтая уехать в теплые страны.

•**Секретное оружие:** Умение бесшумно исчезать с уроков.

Козерог

•**Учеба:** Учителя будут ставить вас в пример, а одноклассники тихо завидовать дисциплине.

•**Секретное оружие:** Серьезный вид, пугающий даже хулиганов с задней парты.

Водолей

•**Учеба:** Гениальные идеи будут приходить посреди контрольных. Правда, не всегда по теме задания.

•**Секретное оружие:** Креативность, позволяющая объяснить опоздание инопланетным вмешательством.

Рыбы

•**Учеба:** Будьте внимательнее: есть риск перепутать кабинеты или прийти на физику с учебником истории.

•**Секретное оружие:** Интуиция, которая подскажет правильный ответ в тесте наугад.

Пообщалась со звездами и составила гороскоп на ноябрь
Анна Ушенина

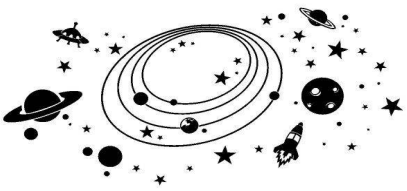
10 причин...

почему вы должны посетить выставку «Город будущего» в ТЦ Гринвич, которая длится с 23.10.26 по 07.02.27

1.Вы узнаете много нового про то, что будет в будущем.
2.Попробуете вкусные, необычные десерты, например: кукурузные палочки в холодном азоте, у них очень сладкий вкус.
3. Сделаете крутые фотки с роботами.
4. Побываете в театре роботов.
5. Для вас проведут интересные мастер классы: брелки из крышек, фигурки из 3D ручки.
6. Узнаете, какие будут роботы в будущем.
7.Увидите, как работают 3D принтеры.
8.Сможете по взаимодействовать с некоторыми роботами
9. Погрузитесь под воду в 3D очках
10.Попробуете вкусное кофе или какао, которое сделает вам робот.

После такой выставки хочется подумать о том что в будущем все может измениться и как это повлияет на нашу жизнь.

Побывала на этой выставке и заглянула в будущее
Саша Зиновьева





Над выпуском работали:

Корреспонденты: Кира Чуйко, Вера Зыбко, Степан Павлов, Нурай Абасова, Алёна Дронченко, Мария Сайгина, Алиса Абсалямова, Александра Зиновьева, Анна Ушенина.

Комикс: Анастасия Казацкая.

Дизайн: Николь Конько

ГлавВред: Дронченко А. М.

Редакция газеты «67 читателей». Адрес: Свердловская область, г. Екатеринбург., ул. Стачек, 20, МАОУ СОШ №67 с углублённым изучением отдельных предметов.

Распространяется бесплатно.

Тираж: Спрашивайте в классах своей школы, ищите на стендах в коридоре.